06 29 09 94 42 • redactie@konkreetnieuws.nl • www.konkreetnieuws.nl • www.facebook.com/konkreetnieuws

JAARGANG 11, NUMMER 5 | **OKTOBER 2025**

KONKREETNIEUWS

Nieuws over en voor bewoners van Regentesse- en Valkenboskwartier

WONEN IN DE WIJK 5
Overlast



Eén rat is geen rat

HISTORIE IN DE WIJK 9
Sociale woningbouw



De Réamurstraat

JEUGD IN DE WIJK 10
Kinderredactie



Kinderpagina



KonkreetNieuws Kinderredactie

foto: KEsther Geradts

Vanaf deze editie zal er geregeld plaats zijn voor een bijdrage van de Kinderredactie vanuit Weimar's Wijkpaleis. Akio, Nina en Lennon van de Kinderredactie zijn hier druk bezig met hun werk, met misschien de KonkreetNieuws van augustus als voorbeeld?

Huis van Vervoering

Broedplaats voor podiumkunst voor 55+-ers

tekst: Anneke de Graaf foto: De Schaapjesfabriek



Wat is er toch veel te vinden in onze wijk. Wat we nu weer ontdekt hebben op de Beeklaan, pal tegenover de Agneskerk: Huis van Vervoering, een broedplaats voor podiumkunst voor 55+-ers. We spraken met Roeland Drost, die samen met Annoushka Claassens de artistieke leiding van de stichting heeft. Roeland: "We bestaan nu al 10 jaar. Voorheen heette het de Grey Vibes, een Haagse afdeling van een Amsterdams initiatief. Toen die stichting ermee ophield, zijn we onder de naam Huis van Vervoering verdergegaan. Samen met regisseur Marijn van den Bogaard zetten we nu jaarrond initiatieven op de planken – uiteraard met onze 55+-spelers, die hier zeer welkom zijn."

Verhalen ophalen voor het script

Huis van Vervoering maakt eens per twee jaar een grote huisvoorstelling. Hun laatste grote voorstelling (2024) ging over intimiteit onder ouderen. De eerstvolgende is 'Haagse Heldinnen' in 2026 met 20 spelers. Na afloop maken ze van het script altijd een kleinere voorstelling met zes spelers, die een groot aantal verzorgingstehuizen en bibliotheken langsgaat. Er is een nauwe band met Woonzorgcentra Haaglanden.

Zomerschool en LAB-projecten

Roeland: "Naast onze grote voorstelling hebben we jaarlijks onze Zomerschool voor 40 mensen in de Appelloods aan de Laan van Poot, waar je zowel een oriëntatietraject met drama, dans en muziek kunt volgen als een



intensief traject (3x per week) met les van professionele gastdocenten. Onze stukken maken we allemaal zelf. Daarvoor halen we verhalen op bij de deelnemers en daarmee gaat ons teamlid Anne Hogewind aan de slag om het script te schrijven. Ten slotte hebben we nog onze LAB-projecten: kleine producties waarbij we in korte tijd een voorstelling maken. Bijvoorbeeld samen met kinderen: in één week iets maken en dan optreden. Het is echt te gek om te zien hoe bijzonder die samenwerking van 55+ en jong verloopt."

Schat aan levenservaring

"We zijn een soort familie, ons team en de spelers, en we gaan ook buiten het podium met elkaar om. Onze 55+-spelers nemen we heel serieus en we willen ze ook serieus les geven. We gaan uit van onze spelers als vitale mensen die veel in hun mars hebben en een schat aan levenservaring meenemen. Ik vind dat de maatschappij daar veel te weinig waardering voor heeft. Met onze komende voorstelling 'Haagse Heldinnen' willen we vrouwen op het schild hijsen. Die vinden zichzelf bijna nooit een held, terwijl wat ze doen van zeer groot belang is voor de samenleving. De verhalen voor de voorstelling in de zomer '26 zijn we tot en met november aan het verzamelen. Dat deden we bijvoorbeeld ook op festivals." Verder gaat Huis van Vervoering in het najaar workshops geven in de wijken, met als resultaat een presentatie op een openbare plek.

Spelers en verhalen welkom

Huis van Vervoering kan nog steeds spelers gebruiken én verhalen voor de voorstelling in 2026. Verhalen over Heldinnen kun je zelfs anoniem aanleveren (t/m november). En alle 55+-ers die eens zouden willen meespelen of deelnemen aan de zomerschool zijn van harte welkom. Op hun website kun je meer informatie vinden en je aanmelden: www.huisvanvervoering.nl. Je bent van harte welkom!

COLOFON

POSTADRES
Stichting KonkreetNieuws p/a
Valkenboslaan 26 2563CL Den Haag
Telefoon: 06 - 29 09 94 42
ONLINE
konkreetnieuws.nl
facebook.com/konkreetnieuws
E-MAIL
redactie@konkreetnieuws.nl
REDACTIE
Aad van Schie, Anneke de Graaf, Marieke Bauwens, Ed van den Heuvel, Cor Speksnijder, Arne Westerhof,
Lital Ephraim, Hilde Laauw, Joris Bergsma
Fotografie: Piet Vernimmen, John Martienus, Jacques Rijnsburger, Frits Rotteveel, Fabio Jansen, Jim Bender
Cartoon: John den Exter
Strip: Erik van Schaaik
Mmv: Bert de Croon, Ien Ubaghs, René Schwab
Weimarchief: Theo Broekema, Gerard van der Bijl, Richard Kleinegris, Marcel Nonhebel, Just de Leeuwe
OPLAGE
9.500 stuks. Verschijnt 6x per jaar
ADVERTEREN
redactie@konkreetnieuws.nl
DRUK
Smiet Grafisch Totaal BV, Den Haag
GRAFISCHE VORMGEVING & DTP
Lowtone, Den Haag

VAN DE REDACTIE

De herfst heeft inmiddels haar intrede gedaan en wij leveren ons oktobernummer bij u af. Een paar opvallende, zeer lokale artikelen in deze editie.

tekst: Aad van Schie

Cor heeft zich begeven in het 'lustoord' voor alcoholische fijnproevers Alsem aan de Loosduinseweg. 125 jaar oud is dit bedrijf en het gaat al vijf generaties mee, van een kamertje met een bedstede naar een groot bedrijf. Onze redacteur Joris, die zich in dit nummer ook nader voorstelt, begeeft zich naar het voormalige geheelonthoudersbedrijf met de mooie naam 'Geen idee' aan de Fahrenheitstraat, inmiddels een muzikaal café waar de bierpomp goed gefrequenteerd wordt. Anneke interviewt Conné Klem, een herkenbare wijkbewoner, die je elke dag bij Café Emma kan zien zitten. Hij meldde zich bij ons met een verhaal over de uitbaters van een voormalige ijssalon, maar zijn levensverhaal over hoe hij in onze wijk terechtkwam is al bijzonder op zich.

Kleurige stoeptegels, Huis van Vervoering en jawel, ratten

Fijn dat onze 'oude' redacteur Mieke Vischer zich ook weer meldt met een verhaal over die enigszins geheimzinnige kleurige mozaiek stoeptegels. We weten nu meer over de achtergrond ervan. We waren ook erg verrast door de zeer lokale 55+ theatergroep aan de Beeklaan 'Huis van Vervoering' en we gaan zeker volgen hoe zij het stuk over Haagse Heldinnen op de planken gaan brengen in 2026. Wat bloeit er toch veel in de wijk. Maar er zijn ook minder fraaie zaken, zoals de ratten waar de hele wijk nogal last van heeft. Natuurlijk speelt hier restafval op straat weer een rol.

Roda boekwinkel

Al eerder aangekondigd en nu is kantoor- en boekhandel Roda boekwinkel tegenover de EkoPlaza. We zijn erg blij met deze ondernemer en we hopen dat hij een blijver is in de Weimarstraat. In het volgende nummer zullen we overigens afscheid gaan nemen van transformatiemanager Abdel Bouchibti, met wie we zullen terugblikken op 'zijn' verbeterwerk in de Weimarstraat.

> **"Wat bloeit er toch veel in de wijk"**

Volgende nummer:
8 december.



Even voorstellen: Joris

Ruim acht jaar woon ik - Joris Bergsma - nu in Den Haag. Van mei 1954 tot april 1961. En van augustus 2024 tot op heden. Misschien mag ik mezelf Hagenaar noemen, maar met dik vierenzestig buitenhofstedelijke jaren is dat toch geen sterk verhaal. Hagenaas of Hageneer dan maar? Daarbij is het niet door mijn afkomst dat mijn Eindhoven-Amsterdam vrouw en ik nu in Den Haag wonen. Na een voorgeschiedenis als copywriter, autojournalist en website-exploitant (www.PreWarCar.com) met adressen in Amstelveen, Amsterdam, Diemen en Zunderdorp vonden wij het tijd om nog één keer een sprong te wagen. We lieten het mooie huis waar onze drie kinderen opgroeiden achter ons. Maar voor ons geen schattig boerderijtje in de Achterhoek. We wilden wat meer actie, liever de stad in zodat je met wat geluk tot op gelouterde leeftijd naar buurtwinkel, terras, theater en film kunt. Zelfs per rollator.. Een van onze twee dochters woonde al jaren in de Weimarstraat. Met een romantische rondleiding langs Emma's Hof, de Grote Drie Pleinen en Zeeheldenbuurt was het kwaad geschied en wij verkocht. En wat ben ik blij, deze buurt bruist, bubbelt, babbelt! Repareercafe, fietsen voor Oekraïne, autoclubje Haagse Bakken, KonkreetNieuws, ValkenbosCultuurPlein, en tot slot onze eigen minigalerie Etalage74. Weet je wâh. We blève!

PIEP-winterboek – steun onze muizen!



tekst: Mieke Klaver foto: Nico Laan

Na het succes van het vrolijke PIEP-boek komt er nu een winterse opvolger: het PIEP-winterboek. Tien jaar geleden begon ik hier in de wijk met 20 muizen tijdens het Circus in De Verademing. Inmiddels zijn het er meer dan 100, allemaal met eigen verhalen. Het wordt weer een vrolijk kinderdoeboek (6–11 jaar) vol nieuwe avonturen.

Ook een beetje serieus

Dit keer is het mede samengesteld door een piepjonge, volledig vrouwelijke redactie – want meiden verdienen een grotere rol in verhalen én in de maatschappij. En ook weer wat serieuze verhalen, zoals Habibi uit Gaza die danst om de oorlog te vergeten, het Muisje met de Zwavelstokjes dat in armoede leeft, en muisje Mies die steun vindt in muziek, maken dit boek extra bijzonder. En net als vorige keer maken we er weer 1000, waarvan we de helft weggeven.

Help mee om dit winterboek mogelijk te maken en steun de crowdfunding. Trek je portemonnee – de muizen rekenen op jou! www.voordekunst.nl/projecten/19756-support-het-piep-winterboek



Babbelbank Koningsplein in actie

tekst: Aad van Schie foto: Henriette Guest

Op woensdag 27 augustus was het zover. De Babbelbank op het Koningsplein wordt officieel ontstrikt door stadsdeeldirecteur Daniel van Nunen en bedenker Myrthe Cools. Er was koffie, er waren taartjes en er waren opwekkende woorden van Daniel. De ongeveer 20 aanwezige buurtgenoten en ambtenaren van het stadsdeel waren druk in gesprek aan de babbeltafel. Wellicht worden daar in de toekomst de mooist denkbare wijkinitiatieven geboren. Zou mooi zijn! Laat maar weten aan de redactie.

Een oproep voor een solide plan **voor de Hondiusbuurt**

tekst: Marieke Bauwens foto: Jim Bender

Vlak voor de coronacrisis verhuisde Pieter-Jan Oddens, communicatieadviseur, naar de Hondiusbuurt. Contact maken met buurtbewoners ging toen lastig, maar dat kwam later helemaal goed, en hij zet zich nu actief in voor de buurt.

Toename van overlast

"Sinds ik hier woon, zie ik veel wat me niet bevalt, en daar sta ik niet alleen in. Veel oudere mensen zijn de afgelopen tien jaar verhuisd of overleden. De sociale cohesie is verdwenen en daarmee het woonplezier. Er is een toename van overlast, lawaai en agressie. Voor je ogen wordt er gedeald, op De Verademing maar ook op straat. Toen er meer duidelijkheid kwam over het buurthuis in de Hondiusstraat besloot ik me actief voor de buurt in te zetten."

Participatiebeleid

Voor de zomer werd buurthuis Hondiushof – vervanging van het oude pandje in de Hondiusstraat - eindelijk geopend. De buurt wordt betrokken bij de programmering en bewoners doen zoveel mogelijk zelf; dat is het beleid van de gemeente en de taak van welzijnsorganisatie Wijkz.

Maar dat gaat niet zomaar, vertelt Pieter-Jan: "De frustratie bij bewoners over de afgelopen jaren is groot. De eerste bewonersavond over de programmering vertelden bewoners hoe het eraan toegaat in de buurt en op het Hondiusterrein. Over de toename van het aantal hangjongeren, zwervers, drugsgebruikers en dealers. Over toegenomen geluidsoverlast, agressie, provocaties en intimidatie op straat."

Vroeger en nu

"Vroeger kende je jongens én hun ouders, uit de buurt of uit het buurthuis, vertelden bewoners." Zo verwoordt Pieter-Jan de ervaringen van bewoners: "De jongens die nu tot laat op het terrein en in de buurt rondhangen, komen niet uit de buurt, en worden agressief en als iemand wat van hun gedrag zegt. Bewoners kennen hen niet."

Niet serieus genomen

Er is een verschil tussen kinderen die wat rondhangen en soms brutaal zijn en jongeren die ronduit agressief worden. Dat zien bewoners ook, vertelt Pieter-Jan. "Voor de laatsten hebben zij geen goed woord. Maar wat hen vooral stoort, is dat ze uiteindelijk niet echt serieus genomen worden. Niet door de gemeente, niet door de politie en niet door Wijkz."

Sociale veiligheid

Pieter-Jan: "Volgens de gemeente en Wijkz moeten bewoners zelf voor hun sociale veiligheid zorgen." Hoe? "Door bijvoorbeeld zelf 's avonds het hek van het terrein te sluiten en de jongeren die er dan nog zijn te laten vertrekken. En actief te participeren in de programmering van het buurthuis; dat betekent vooral veel aanwezig zijn." Hij benadrukt dat veiligheid en serieus genomen worden de basis voor participatie is. "Dat missen bewoners." Zijn kritiek op Wijkz, en daarmee ook de gemeente, is best fel: "Het buurthuis is mooi maar niet hufterproof, het heeft wat van een prestigeproject." En het hek? "Na veel gedoe hoeven bewoners nu niet meer af te sluiten, het rolhek gaat automatisch open en dicht."

Betrokken bewoners

Wat Pieter-Jan opvalt bij bewonersvergaderingen, en erg waardeert, is de betrokkenheid en welwillendheid van bewoners. Die is door de jaren heen niet veranderd. Hij roept gemeente, Wijkz en politie op: "Neem bewoners serieus en maak met hen



Pieter-Jan Oddens

een solide plan om de sociale veiligheid te verbeteren, waarin alle partijen een aandeel leveren, niet alleen de bewoners".

"Sinds ik hier woon, zie ik veel wat me niet bevalt"

WONEN IN DE WIJK



Aafke

Ik ben Aafke Hofman en woon sinds 2018 in de wijk. Mensen kennen mij misschien van Buitenontbijtjes, waar ik zeven jaar geleden mee ben begonnen. Eerst vanuit mijn eigen keuken, later vanuit het hoekpand aan de Columbusstraat en de Valkenboslaan. Toen ik startte, zeiden mensen: "Ga je dáár zitten? In dat deel van de wijk?" Maar ik zag een prachtige plek en zo veel mogelijkheden. Om verwarring te voorkomen, noemde ik het 'de Bij keuken', omdat mensen mij een bezig bijtje noemen en omdat de natuur centraal staat. Grappig genoeg doken er tijdens de verbouwing oude tegels met bijtjes op, alles klopte.

Waar ik in het begin alleen ontbijtjes in de natuur maakte, groeide mijn bedrijf tot ontbijtjes aan huis, bootontbijtjes, lunchopdrachten, kinderfeestjes en uiteindelijk 'Buiten toetjes'. Dat wat ik al wist wat mijn symbolische afscheid zou worden, pakte ook nog eens bijzonder goed uit. De hele buurt kwam toetjes eten. Opeens mocht ik een verlengstuk zijn, waar mensen samenkomen en gezinnen spelletjes spelen. Het werd zo voelbaar welk verschil ik heb mogen maken, hoe ik heb kunnen bijdragen aan mooie herinneringen, dat vind ik heel bijzonder. Na zeven jaar is de cirkel rond. Ik volg mijn hart en ga naar Nieuw-Zeeland, waar net als hier vast weer iets moois zal ontstaan. (foto Hans Teensma)

Nieuwe haltes lijn 12 op het Copernicusplein - gaat dat lukken?

tekst en foto: Aad van Schie

Op twee informatiebijeenkomsten in het Wijkpaleis op 18 september en in Bethel op 2 oktober heeft de projectgroep tramlijn 12 b het concept-voorontwerp voor de nieuwe lijn 12 b gepresenteerd. Zoals we in de augustuseditie van de krant al vertelden, is hierin niet voorzien in vernieuwde haltes op het Copernicusplein. Daar voeren bewoners van de wijk al drie jaar actie voor.

Het kan wel degelijk

Ook op de bijeenkomsten lieten bewoners met hun laatste ontwerpen voor juist die haltes zien dat het wel degelijk kan. Er is ook een formele Zienswijze ingediend door leden van de klankbordgroep en dit is ook gedaan door Rover Den Haag en Platform Openbaar Vervoer Haaglanden, die de wijk onverkort steunen bij dit project.

Er komt een open gesprek

Op 18 september is vanuit de projectgroep in ieder geval toegezegd dat er een open gesprek met leden van die groep komt over de voorstellen uit de wijk. Dat is voor het eerst! Later dit jaar komt het voorontwerp ook in behandeling bij de Commissie Leefomgeving en de Raad, zodat ergens in de eerste maanden van het nieuwe jaar het voorontwerp vastgesteld kan worden. Inclusief de haltes Copernicusplein, als het aan de klankbordgroep ligt. Dat is nog een forse uitdaging. Maar dit is noodzakelijk voor een goed functionerend en fijnmazig openbaarvervoersnet in onze wijk.



Werken aan je gezondheid **Maatwerk bij sport en bewegen**



vlnr Marianne Langkamp, Jeroen de Groot, Andrea Jobse

tekst en foto: Anneke de Graaf

We zitten op de binnenplaats van het Wijkpaleis, samen met Marianne Langkamp van het Wijkpreventieteam gezondheid van de GGD, Andrea Jobse, streetsportcoach bij Sportstad Den Haag en Jeroen de Groot, buurtsportcoach voor Segbroek. We hebben een kijkje genomen in de gymzaal van het Wijkpaleis, waar Andrea zojuist sportles heeft gegeven aan een multicultureel damesgroepje. De gesprekspartners zijn bijzonder blij met deze plek in het Wijkpaleis. Een plek waar je gemakkelijk binnenkomt, voor ontmoeting en bijvoorbeeld ook om aan je gezondheid te werken.

Nieuwe initiatieven om te bewegen

Zonder dat we het misschien weten, gebeurt er op het gebied van gezondheid van bewoners best het een en ander, ondersteund door gemeente en GGD Haaglanden. En door met bewoners en met elkaar hier aan tafel samen te werken, kunnen ze tot nieuwe initiatieven op het gebied van bewegen komen. Andrea: “Ik sta op diverse playgrounds door de wijk, waar ik door het spel met kinderen ook met moeders in contact kom. Zo is ons damessportgroepje hier ontstaan, door moeders die zeiden: “Wij willen eigenlijk ook wel iets als zumba doen!”. Andrea ging met buurtsportcoach Jeroen in overleg. Nu heeft ze op maandag hier een damessportgroepje en op zaterdag in de Regenvalk. De lessen bestaan uit een uur met yoga, zumba, aerobics en krachtoefeningen. Er zitten nu zo’n 40 vrouwen met verschillende culturele achtergronden in de Whatsappgroep.

Lijntjes leggen en doorgeleiden

Jeroen is als buurtsportcoach een spin in het web. Hij heeft een goed beeld welke sport- en beweegvoorzieningen in de wijk bestaan, zoals bijvoorbeeld fietslessen en wandelgroepen, Hij heeft contacten met zorginstanties, artsen en fysiotherapeuten. Lijntjes leggen en doorgeleiden is zijn belangrijkste taak. Maar daarnaast geeft hij ook gewoon les aan sportgroepjes. Hij heeft daarom nu ook een beetje haast: “Ik moet om 12 uur bij mijn eigen damesgroepje zijn”.

Wijkpreventieaanpak

Marianne Langkamp is een van de acht medewerkers van het Wijkpreventieteam van de GGD die over de stad verdeeld zijn. Zij is er voor het Regentesse- en Valkenboskwartier en Laak. De focus ligt op wijken waar aandacht voor de gezondheid het meest nodig is en de medewerkers luisteren daarbij goed naar de behoeften van de bewoners. Samen met bewoners en professionals werken aan gezondheid van bewoners is het uitgangspunt bij hun taak. Reguliere sportvoorzieningen zijn voor sommige bewoners psychologisch én financieel een te hoge drempel om aan de slag te gaan. Zo kan de GGD vanuit de wijkpreventieaanpak dit soort laagdrempelige initiatieven uit de wijk ondersteunen.

Nog wat initiatieven waarbij de Wijkpreventieaanpak adviseert

Binnenkort start een ouder-kind-bootcamp in het Wijkpaleis, voor ouders die aangaven dat ze vanwege de kinderen niet aan sport toekomen. Verder is er de bekende wandelclub Vitaal Segbroek, die wekelijks een aantal wandelingen vanuit de Regenvalk maakt en themabijeenkomsten organiseert. En de Gymboxx die dit voorjaar geïnstalleerd is in De Verademing krijgt een vervolg: tot fitnesstrainers opgeleide bewoners gaan de Gymboxx bemensen.

> “Wij willen eigenlijk ook wel iets als zumba doen!”

Heb je vragen over beweeg- of gezondheidsvoorzieningen in de wijk? Mail met Jeroen: jeroen@buurtsportcoachdenhaag.nl

Vrouwensport in eigen wijk: **gezond en gezellig**

tekst: redactie

Elke maandag en zaterdag geeft fitnesscoach Andrea vrouwensport. Dit bestaat uit een uur met yoga, zumba, aerobics en krachtoefeningen. Zo trainen de deelnemers conditie en spieren.

Samen sporten met andere vrouwen, geeft je zoveel voordelen:

Motivatie
Samen sporten werkt motiverend. Ben je moe, heb je je dag niet of kom je de bank moeilijk af? Dan is de aanwezigheid van je vriendinnen een goede stok achter de deur en ben je sneller geneigd om tóch te gaan.

Lol en relativering
Ben je onzeker over je buikje, baal je van dat bezwete, rode hoofd of gaan je workouts niet zoals je dat graag wilt? No worries. Je mag alles in je eigen tempo doen en de deelnemers relativeren en bemoedigen elkaar.

Samen sporten en competitie
Samen sporten brengt altijd iets competitiefs met zich mee. In positieve zin: het houdt je scherp en stimuleert je om net een stapje verder of harder te gaan. Maar je luistert ook naar je lijf en bepaalt je eigen grenzen.

Succes delen
Sport je samen, dan kun je je succes delen, waardoor je meer van je prestatie geniet en extra gemotiveerd bent.

Bijkletsen
In een volle agenda is naast werk en studie vaak maar beperkt ruimte voor sport én sociaal leven. Door samen te trainen combineer je het. Vind je bijkletsen tijdens het sporten lastig? De training wordt altijd gezellig afgesloten met een kopje koffie.
Meedoen is geheel vrijblijvend en gratis. Je bent van harte welkom!

Wil je eerst meer informatie, of een keer alleen komen kijken? Bel Andrea via 06-13378270 of loop binnen in Weimar’s Wijkpaleis of De Regenvalk:

- elke maandag van 10.00 tot 11.00 uur in Weimar’s Wijkpaleis, Weimarstraat 300 (ingang Herschelstraat)
- elke zaterdag van 10.30 tot 11.30 uur in WijkZ-centrum De Regenvalk, Regentesseplein 148.



Streetsport op het Hondiusplein



tekst: streetsportcoach Andrea Jobse foto: WSDH

Van voetbal tot tennis, en skateboarden tot basketbal – je kunt het allemaal uitproberen op het Hondiusplein. Volg buurtsportcoach Andrea via Instagram @streetsport.andrea. Zij post alle events en roosterwijzigingen. Aanmelden voor de Streetsportactiviteiten is niet nodig, je kan gewoon langs komen en meedoen!

Welkom, jongens, meiden, jong en oud

Wist je dat we ook op het Newtonplein en sportpark De Verademing staan? Check de Streetsportroosters op: Streetsport roosters per playground - WSDH
Streetsportcoach Andrea Jobse: tel. 0613378270; e-mail: andrea.jobse@swsdh.nl; Instagram: streetsport.andrea

Eén rat is geen rat...

tekst: Marieke Bauwens

Stel je eens voor: één vrouwtjesrat heeft vijf nestjes, met zes à zeven jonkies, per jaar. Een rat is na zes weken geslachtsrijp. Even doordenken en je komt op 2000 nakomelingen per jaar... En zie je er één, dan zijn er meer.

De rat hoort bij de stad

"Ratten hebben voedsel, water en een plek om te schuilen nodig", vertelt Monique Verhaar, projectleider Participatie & Schoon bij de gemeente. "Ze eten hetzelfde als wij, en als je bedenkt dat een rat 20 gram per dag eet en drinkt, dan kan je je voorstellen hoeveel ratten met één brood doen, of met een restje drank in een weggegooid blikje." Als bewoners hebben we een groot aandeel in de overlast; een weggegooid patatje, brood voor de eendjes, dat blikje dat net niet leeg is, zwerfafval en die vuilniszak naast de container. Het zijn ook vaak kleine dingen waar je niet bij stilstaat: aan een druppel water in een kaars buiten na een regenbui hebben ratten genoeg. Alles vinden ze lekker en als ze een plekje gevonden hebben, gaan ze niet weg én er komen meer."

Blikje in de afvalbak

De gemeente probeert de populatie te beheersen en vertelt steeds weer dat afval in de container hoort en niet ernaast, dat de vuilniszak niet te vroeg op straat mag, en dat zwerfafval uit den boze is. Sinds 1 oktober 2024 is er een voederverbod in heel Den Haag, met een boete van € 110.

Plaagdierenbestrijding

De gemeente is verantwoordelijk voor de openbare ruimte en wil weten waar overlast is om er de plaagdierenbestrijding op af te sturen. Woningeigenaars die ratten in hun tuin – of erger - in huis hebben, zijn zelf verantwoordelijk voor de bestrijding.

Stank

Monique vertelt dat ratten alleen bijten als ze in het nauw gedreven worden. "Maar hun uitwerpselen stinken enorm, en voedsel dat ze naar hun holen slepen, gaat rotten en stinken. En dooie ratten? Dat is vreselijk." Soms is het niet te verklaren waarom er ratten zijn. Dat wordt dan wel onderzocht. Ratten zitten ook op plekken waar geen afval ligt, want lekkere plekken om een hol te bouwen vinden ze overal.

In de winter met de deuren open, want de stank was niet te harden. Twintig ratten in vallen per week, acties van de rattenbestrijding die niet hielpen. Zo vertellen buurtgenoten. Geen etensresten, geen bakjes water in de tuin en afval gooiden ze in de container. "Gek werden we ervan. We vertelden het de buren en wat bleek? Ook daar zaten ze. We hadden net ons huis geïsoleerd met dubbele ramen en isolatiemateriaal in de kruipruimte. Daarin ontdekten we een hele hoop nesten. Maar nog wisten we niet of dát het echt was. Nu blijkt er een gat in de riolering in de straat te zitten. Dat kan het geweest zijn. Het is nu rustig, maar we houden ons hart vast voor de winter."

Den Haag

Verboden dieren te voeren



APV artikel 2:65A

Regentesse- en Valkenboskwartier

De meeste klachten en meldingen in Segbroek komen uit onze wijken, en er is geen verschil tussen de buurten, vertelt Eileen Peeters, milieubeheerder voor Segbroek. Als er iets met de riolering is, of eraan wordt gewerkt, is de overlast erger. Als werkzaamheden af zijn, neemt de overlast ook af. Ook zij vertelt dat wat bewoners kunnen doen eigenlijk eenvoudig is: geen afval op straat, vuilniszakken in de container en geen eendjes voeren. En kieren waar ze door naar binnen kunnen dicht maken. Maak het ratten zo moeilijk mogelijk!
Last van ratten? Meld het! Dat kan via de website www.meldingen.denhaag.nl of telefonisch: 14070. Zie ook de campagnefolder van de gemeente: schoondoenwegewoon.nl/ratten



WONEN IN DE WIJK



Jeanne

Ik ben Jeanne, 36 jaar, en ik woon sinds 9 jaar in het Energiekwartier. Na lang huren heb ik hier onlangs mijn eigen woning gekocht. Het is een fijne, centraal gelegen wijk met Sportpark De Verademing om de hoek en de zee dichtbij. Daar ga ik graag hardlopend naartoe, hoewel dat nu niet gaat door mijn blessure. Dat mis ik heel erg! Ik ben altijd erg actief qua beweging en sporten. Je vindt mij vaak in of op het water. Zeilen, golfsurfen, kitesurfen of zwemmen in de zee. Het strand en de zee maken Den Haag voor mij extra bijzonder, iets wat ik in Amsterdam miste. Maar ik moet wel zeggen dat de infrastructuur daar beter geregeld was dan in Den Haag. En met name voor fietsers. De paden zijn hier vaak smal, slecht betegeld of lastig bereikbaar. Daarom steun ik de Fietsersbond en hoop ik dat dit punt ook bij de gemeente hoger op de agenda komt. Ik ben diepgeworteld in Den Haag met mijn vriendenkring, bootcamps, bachatafeestjes, de zee en vrijwilligerswerk bij Theater de Regentes. Dat is een fijne plek om in aanraking te komen met cultuur en een wijkgevoel te krijgen. Naast al deze activiteiten en hobby's zoals naaien en zuurdesembrood bakken, werk ik als ziekenhuisarts bij het LUMC in Leiden. Daar zit ik ook in de stuurgroep voor de verduurzaming van de zorg. Wist je dat 8% van de totale CO2-uitstoot uit de zorgsector komt?
Kortom: ik ben vaak onderweg, in de zee of bij mijn favoriete plekken in de wijk, zoals De Verademing en brouwerij De Prael. Oh en Pompernikkel en Sucré Salé. Den Haag voelt echt als thuis.

RODA voor boeken, kantoorartikelen en PostNL-zaken aan de Weimarstraat 158 is open

tekst: Aad van Schie foto: Fabio Jansen

Dit is een echt succes te noemen: een boekwinkel in de Weimarstraat. Daarvoor moet je heel lang teruggaan in de tijd, toen er in de panden rond nummer 162 een grote boekwinkel was. Milan Roda en zijn broer Laszlo hadden het oog allang gericht op de Weimarstraat, de winkelstraat van hun jeugd in deze wijk. En nu is het zo ver.

Eerste winkel in Piet Heinstraat

In 2018 startte Milan met zijn vrouw Ouarda na een grondige voorbereiding hun eerste winkel voor boeken, kantoorbenodigdheden, PostNL, kaarten en kleine geschenken in de Piet Heinstraat. Later kwam zijn broer Laszlo ook in de zaak. Inmiddels is dit bedrijf na een verdubbeling van de winkelruimte uitgegroeid tot een succes. Een herkenbaar buurtontmoetingspunt en een winkel waar je snel je keuze kunt maken: boeken kopen of bestellen, of je postzaken afhandelen. Zoiets staat hen ook voor ogen in de Weimarstraat.

Kelder vol water

Het begon op dit adres allemaal niet zo gemakkelijk: de kelder stond vol water en de muren waren vochtig. Papier en vocht gaan natuurlijk niet samen. Samen met de huisbaas werd dit probleem snel aangepakt. Het lijkt nu onder controle, al hoor je de pomp beneden nog zijn werk doen.

Kennis van het boekenvak

Milan is een optimist en realist tegelijk. Hij heeft degelijke opleidingen achter de rug, heeft kennis van het boekenvak, en van de (TikTok-)mogelijkheden van het internet om ook de jonge doelgroep te bereiken. "De jeugd gaat weer lezen en dat stemt optimistisch in deze merkwaardige tijd. Natuurlijk hebben we in deze ruimte beperkte opstelruimte voor boeken, maar als we een boek niet hebben, kunnen we ook terugvallen op de winkelvoorraad in de Piet Heinstraat. We gaan er voor minstens twee jaar tegenaan om van deze zaak een succes te maken, reken maar. We zijn goed op de hoogte van de belangrijke boeken die uitkomen, ook die over Haagse onderwerpen natuurlijk."

'Koop om de hoek je boek!'

Dat is een mooie slagzin voor dit initiatief en de redactie van deze krant gunt deze ondernemers een succes. Ze starten in het beste kwartaal van het jaar en de boekenverkoop is in het kalenderjaar 2024 gestegen. Dat zijn gunstige startcondities. We spreken ten slotte af dat vanaf de oktobereditie de KonkreetNieuws ook op dit adres altijd afgehaald kan worden.
RODA, Weimarstraat 158





SUNBLOCK
de glasfolie professionals!
www.sunblock.nl 070 82 00 355



Defecte (mechanische) flipperkasten ter overname gevraagd
telefoon (070) 820 99 45 of Email flipper@poing.nl

K'dans
studio 'in beweging'
+ opleidingen

De studio voor Pilates mat en Reformer, Yoga, Dans, FUNdamentals, MELT, AntiGravity® en STOTT PILATES® opleidingen in Den Haag

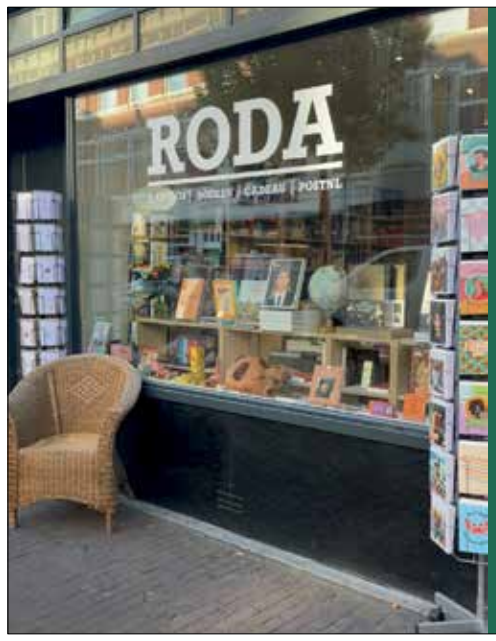
- Gevestigd in een prachtig gerestaureerd schoolgebouw
- Volg lessen in een kleine groep of privé
- Ons ervaren en gespecialiseerde team staat voor je klaar; met veel persoonlijke aandacht voor jou
- Eén van onze studio's is een volledig ingerichte Pilates studio met Pilates apparatuur
- Je kan ook online fit blijven, neem snel een kijkje op www.kdansonline.nl

Van Merlenstraat 65C
2518TC, Den Haag
info@kdans.nl
www.kdans.nl
070 326 32 72

Interesse? Kom een proefles doen, kijk snel op www.kdans.nl voor meer informatie

Naamplaten en meer
Sleutel- en Slotenservice
Weimarstraat 339
2562Hk Den Haag
070-7448478
06-15437894
info@naamplatenenmeer.nl
www.naamplatenenmeer.nl
MOLLOCK®
Hangsloten

STUDIO MØBEL
INTERIOR DESIGN
Wij zijn op zoek naar nieuwe meubelstoffeerders voor ons atelier. Loop eens binnen!
DUURZAAM DESIGN & STOFFEERATELIER
FURNITURE DESIGN & MORE
KONINGIN EMMAPLEIN 1
*op de hoek van de koningin emmakade en de constant rebecquestraat.
INFO@STUDIOMOBEL.STORE
+31611303362



RODA
KANTOOR | BOEKEN | CADEAU | POSTNL
Bij **Roda** kun je rondneuzen tussen mooie cadeautjes, boeken, kaarten, stationery en home&deco, van alles een beetje, net zoals wij dat zelf leuk vinden.
Ook voor je **PostNL**-pakketjes kun je bij ons terecht.
Weimarstraat 158
(recht tegenover de Ekoplaza)



HANS van der HELM
KEUKENS
Voor elk budget en elke stijl.
Wij luisteren. Wij ontwerpen. Wij realiseren.
Weimarstraat 173
2562 HE Den Haag
Telefoon: 070 – 345 14 98
info@hansvanderhelmkeukens.nl

Boodschappen voor een sprankelende ALOHA-party

Een initiatief van de Buurtkast Valkenbos



vlnr: Duco Uphof, filiaalmanager AH Valkenboslaan, Jolanda Fasseur en Aleid Hagemeijer (zet zich al jaren in voor voor mensen met een minimum inkomen in Den Haag)

tekst: Anneke de Graaf foto: Buurtkast Valkenbos

Even een terugblik op een prachtig initiatief van de Stichting Initiatief Buurtkast Valkenbos. In de KonkreetNieuws van juni stond een artikel over de Buurtkast op de Valkenboskade voor buurtbewoners die wel een beetje hulp kunnen gebruiken. Jolanda Fasseur beheert die kast en vult hem regelmatig met gratis voedings- en verzorgingsproducten.

Met dank aan Albert Heijn en Armoedefonds

Jolanda heeft diverse bronnen waaruit ze put om de Buurtkast gevuld te houden en af en toe iets extra's te doen voor de gebruikers. Een van die bronnen was een tijdelijke actie van Albert Heijn Valkenboslaan, waarbij mensen hun statiegeld konden doneren aan haar stichting. Het Armoedefonds verdubbelde de opbrengst. Van dit bedrag ging Jolanda bij Albert Heijn boodschappen doen.

Feest vol kleur, muziek en gezelligheid

Die boodschappen waren bestemd voor een sprankelende ALOHA Bingo en BBQ party, die de Stichting op 17 augustus in Weimar's Wijkpaleis organiseerde voor de minima uit de buurt. Een feest vol kleur, muziek en gezelligheid. Met bingo met werkelijk prachtige prijzen en een heerlijke barbecue. Het werd een onvergetelijk feest voor 115 personen – volwassenen en kinderen, met dank aan de vele andere donateurs die hieraan hebben bijgedragen!

Statiegeld voor kerstevent

In oktober en november krijgt Jolanda bij AH Valkenboslaan weer het gedoneerde statiegeld, dat weer verdubbeld wordt door het Armoedefonds. De opbrengst is bestemd voor een kerstevent dat de stichting gaat organiseren. Zie ook de impressie op de website: weimarswijkpaleis.nl/nieuws/opening-xza9t



Kan vast beter

tekst en foto: Aad van Schie

Groothandel 'Electro-Engros', gevestigd in een aantal benedenpanden aan de Beeklaan tussen de Daguerrestraat en de Copernicusstraat, sloot haar deuren begin dit jaar. Heel fraai zag het er ook in het verleden allemaal niet uit: grotendeels lege etalages en de kozijnen konden ook beter onderhouden worden. Maar goed, nu zijn de panden leeg en dat maakt het aanzicht echt treurig. Nog meer leegstand aan dit stuk van de Beeklaan. Het is zeer de vraag of hier nog een bedrijf in terug zal keren. Ombouwen tot woningen dan wellicht? De bovenwoningen zijn overigens ook in handen van de eigenaar/ondernemer. Dus dat zou kunnen. Laten we dan hopen dat er enigszins betaalbare huizen in komen. Tenslotte is betaalbaar wonen een van de belangrijkste thema's bij de naderende verkiezingen.

ETEN IN DE WIJK



tekening Erik van Schaik

Ouzo & Irini



Op een van de laatste mooie nazomeravonden belanden we bij restaurant Irini, hoek Weimarstraat/Beeklaan. Hier zat jarenlang café 't Hartje. We hebben mazzel, er is buiten nog een tafeltje vrij. Een perfecte plek om buurtgenoten te spotten. De speaker vlak achter ons serveert Griekse klanken. Zo komen we vanzelf in de stemming.

Aubergine

Mevrouw Voller was ooit op vakantie op Lesbos, vertelt ze, dat moet zeker 20 jaar geleden zijn. Het is de laatste keer dat ze Grieks heeft gegeten. "Geen pretje, al die brokken gegrild taai vlees op een stokje." Datzelfde geldt voor haar tafelgenoot: "Ik weet nog dat mijn moeder een keer moussaka uit de allereerste editie van de Allerhande probeerde te maken. Eén berg snotterige aubergine."

Kaftares

We zitten dus boordevol vooroordelen als we bij Irini binnenstappen. En dat blijkt volledig onterecht. Er zijn verrassende voor- en bijgerechten, zoals de boterzachte gekookte rundertong, de ovenschotel met gesmolten feta, tomaat en oregano (feta saganati € 11,50) en de heerlijk scherpe gegrilde pepertjes (kafteres € 4,00). En dat eten we samen met lekker geroosterde warme pitabroodjes (€ 5,50) en een saus van yoghurt, knoflook en komkommer (tzatziki € 6,50).

Hele berg

Omdat we toch zoveel mogelijk verschillende dingen willen proberen, bestellen we samen als hoofdgericht een mixed grill (€ 24,50). Inderdaad een hele berg lam, rund, koe en kip. Oftewel gyros, souflaki en bifteki - geen biefstuk, maar gehakt. Allemaal uitstekend gegrild, goed gekruid en lekker mals.

Retsina

De alleraardigste en behulpzame eigenares Irini - nu weet u ook meteen waarom deze zaak zo heet - adviseert ons daarbij ouzo. Anijslikeur met water. De stemming komt er langzaam in. Om ons laatste vooroordeel over de Griekse keuken voorgoed kwijt te raken, bestellen we ook een glaasje retsina. Wijn die naar die dennenbomenspuitbus ruikt. Het is nog steeds niet lekker. Maar eerlijk is eerlijk - Irini had ons gewaarschuwd - dus het is onze eigen schuld. Liefdevol schenkt Irini nog een ouzootje in (en bij het afrekenen nog een), zodat we die wc-geur weer kwijt zijn.

"Allemaal uitstekend gegrild, goed gekruid en lekker mals"

Restaurant Irini,
hoek Weimarstraat/Beeklaan
Cijfer 8

Terras	zien en gezien worden
Service	allervriendelijkst
Smaak	heerlijk gekruid
Pas op	met te veel ouzo

Een groen dak ontzorgt het riool

GROEN IN DE WIJK



Erwin loopt over het ingezaaide dak

tekst: Greet Overbeek foto: Martijn Beekman

De gemeente wil in 2030 het gebruik van de daken flink verbeteren, vertelt Pamela Logjes van Duurzame Daken Den Haag. Niet alleen met meer zonnepanelen en een opbouw, maar ook met meer groen en waterberging. De gemeente heeft voor deze daken een klimaatadaptatiesubsidie beschikbaar. De subsidie is afhankelijk van de hoeveelheid water dat wordt opgevangen. Een sedumdak is geschikt voor bijna alle daken, maar houdt minder water vast dan een waterretentiedak, dat meer draagkracht van de muren vraagt.

Valkennest

Aan de Valkenboskade zijn al verschillende woningen opgetopt. Zo heeft Erwin van den Berg samen met zijn partner Gerard een extra etage op hun bovenhuis laten zetten. Als binnenhuisarchitect wilde hij niet alleen binnen aan de slag gaan, maar ook buiten met een groen dak dat regenwater opvangt. Erwin: "Planten op een dak maken bijen, vogels en insecten blij. Maar ook mensen. Zo geef je met dit Valkennest een stuk natuur terug aan de stad. En doordat je regenwater opvangt, gaat minder drinkwater door de afvoer. Hierdoor lopen de riolen minder snel vol. Want omdat de stad zo bestraat is, komt regenwater in het riool terecht. Het is goed om regenwater op een dak op te vangen, zodat het riool niet overloopt. Elke dag gebruiken we minstens zes liter leidingwater om één wc door te spoelen. Dat is drie keer zoveel als het water dat je drinkt. Bizar toch? Daarom vangen wij met ons dak regenwater op voor het doorspoelen van ons toilet."

Dakopbouw

Op het dak van het huis liggen nu twee lagen kratten. Die kunnen ruim 5.000 liter water opvangen. Op de kratten ligt nog een laag aarde voor het groen op het dak. "Deze planten en bloemen groeien tot 45 cm hoog. Voor de dakopbouw was een extra dragende muur nodig om het gewicht van het dak beter te kunnen verdelen. Dit hebben we samen met een aannemer en een 'groen dak'-specialist besloten." Erwin adviseert daarom om een berekening te laten maken door een constructeur of het dak het kan hebben.

Voordelen en kosten

"Door het opvangen van regenwater hebben we ruim 200 dagen geen leidingwater nodig voor de wc", rekent Erwin voor uit zijn hoofd. "Met ons groene dak hebben we het ook koeler in de zomer. Als je het vergelijkt met het dak van ons vorige huis scheelt dat vijf tot tien graden Celsius. Toen hadden we een bitumen dak; dat houdt warmte vast. De kosten voor het waterretentiedak waren 8.500 euro. Hiervan hebben we ongeveer een derde teruggekregen van de gemeente. Ook zonder subsidie hadden we het gedaan, want het geeft veel voldoening als je naar zo'n groen dak kijkt."

"De kosten voor het waterretentiedak waren 8.500 euro"



Stichting Eekta verhuist naar het hart van de wijk: Regentesselaan 235-237

tekst: Aad van Schie foto: Eekta

Met veel trots en een tikje ontroering kan Stichting Eekta melden, dat zij in oktober haar nieuwe thuis betrekt aan de Regentesselaan 235-237. Na een roerig jaar vol onzekerheden is er eindelijk een waardige plek gevonden voor de vele activiteiten van Haags Ontmoeten van de Surinaams-Hindostaanse gemeenschap.

Ooit een Hindoetempel

Het nieuwe pand kent een bijzondere geschiedenis: ooit een Hindoetempel, later een winkel met religieuze beelden, en binnenkort de bruisende ontmoetingsplek van Eekta. Op dit moment wordt er hard gewerkt om het gebouw geschikt te maken voor de vele bezoekers. Want iedere week komen er meer dan 250 mensen langs, en vooral op vrijdagen bruist het er van de gezelligheid en weten talloze bezoekers de weg naar Eekta te vinden.

Intensief jaar achter de rug

Bestuursleden Waheeda en Savitri kijken terug op een intensief jaar. Na het gedwongen vertrek uit het schoolgebouw aan de Boylestraat leek er geen passend alternatief. Het Lindenkwadrant dat door de gemeente werd voorgesteld, bood te weinig mogelijkheden. Maar met steun uit de gemeenschap, commissies, plannen en een flinke portie doorzettingsvermogen werd een nieuwe weg gevonden.

Fondsenwervingsactie en benefietdiner

Natuurlijk speelde geld ook een rol. Ongeveer € 55.000 was nodig voor de verbouwing. Daarom werd een grote fondsenwervingsactie opgezet, met als hoogtepunt het benefietdiner op 28 september. De verwachting is dat met ruim 100 gasten een mooi bedrag bij elkaar gebracht wordt. Dat blijkt ook tijdens dit interview, als een vaste bezoeker spontaan een geldbedrag overhandigt. "Je krijgt wel een kwitantie hoor!" zegt Waheeda glimlachend. Of het nu gaat om een glimlach, schouderklop, een goed advies of een donatie – groot of klein – alles komt uit het hart en draagt bij aan de toekomst van Eekta.

Saamhorigheid

Wat vooral indruk maakt, is de kracht van saamhorigheid. Vrijwilligers meldden zich, leden dachten mee, en zelfs bij een raadsvergadering lieten bezoekers emotioneel hun stem horen. Alles bij elkaar is het gelukt: Eekta heeft haar toekomst veiliggesteld.

Pand vol leven en warmte

Of de deuren precies op 1 oktober open kunnen, blijft nog even spannend. Maar dat het nieuwe pand binnenkort vol leven en warmte zal zijn, staat vast. 'Eekta' betekent immers 'eenheid' – en dat is precies wat deze stap zo bijzonder maakt.

Namens de wijk wensen wij Stichting Eekta veel succes en geluk op haar nieuwe plek!
Meer informatie: www.eekta.com

"Iedere week komen er meer dan 250 mensen langs"

HISTORIE IN DE WIJK

Sociale woningbouw in de De Réamurstraat en Celsiusstraat

Uit de ... Weimarchieven

tekst: Just de Leeuwe



De woningen aan de De Réamurstraat, vlak voor de oplevering in 1928. De bergplaatsen in de tuinen zijn nog in aanbouw. Foto: archief Woningvereniging 1854

In een vorig artikel verschenen in oktober 2024, stond de bouw van het blok in de Celsiusstraat uit 1921 door architect Verschoor centraal. Maar met de oplevering daarvan was de vraag naar arbeiderswoningen verre van opgelost. De Haagse Woningvereniging 1854 ontwikkelde daarom het laatste deel van de door haar aangekochte terreinen, en in 1926 kwam een bouwplan van architect Dirk Roosenburg (1880-1968) gereed.

Opmerkelijke keuze

De keuze voor Dirk Roosenburg was opmerkelijk, want deze stond bekend als een dure architect die niet op zijn ontwerpen wenste te bezuinigen. In 1925 en 1926 werden er in opdracht van Pieter Peereboom, opzichter van Roosenburg, berekeningen gedaan naar de belasting van de vloeren, ijzeren balken en de toepassing van betonconstructies op de beoogde locatie. Roosenburg stelde aan het bestuur van Woningvereniging 1854 hoge eisen. Alleen de beste materialen mochten gebruikt worden en zijn salaris was bepaald niet bescheiden. Het bestuur ging in het voorjaar van 1927 akkoord met zijn ontwerp van 65 woningen, bestaande uit 24 benedenwoningen, 39 bovenwoningen en 2 winkelpanden in de Noorderbeekstraat. De woonhuizen werden gebouwd in de De Réamurstraat (2-66) en de Celsiusstraat (1-61).

Indeling

De benedenwoningen hadden een woonkamer die varieerde van 15-18 m2, een kleine kamer en twee slaapkamers. Daarnaast was er een voortuintje met ligusterhagen en een achtertuin waar een bergplaats stond. De bovenwoningen met dakkapel en balkon hadden op zolder de bergruimte en extra slaapkamers. Verschillende woningen hadden tevens een radio-ontvangstinstallatie op het dak, wat een noviteit was. Doucheruimtes kenden de woningen nog niet, die werden pas eind jaren '60 geïnstalleerd.

Vertraging in de bouw door staking

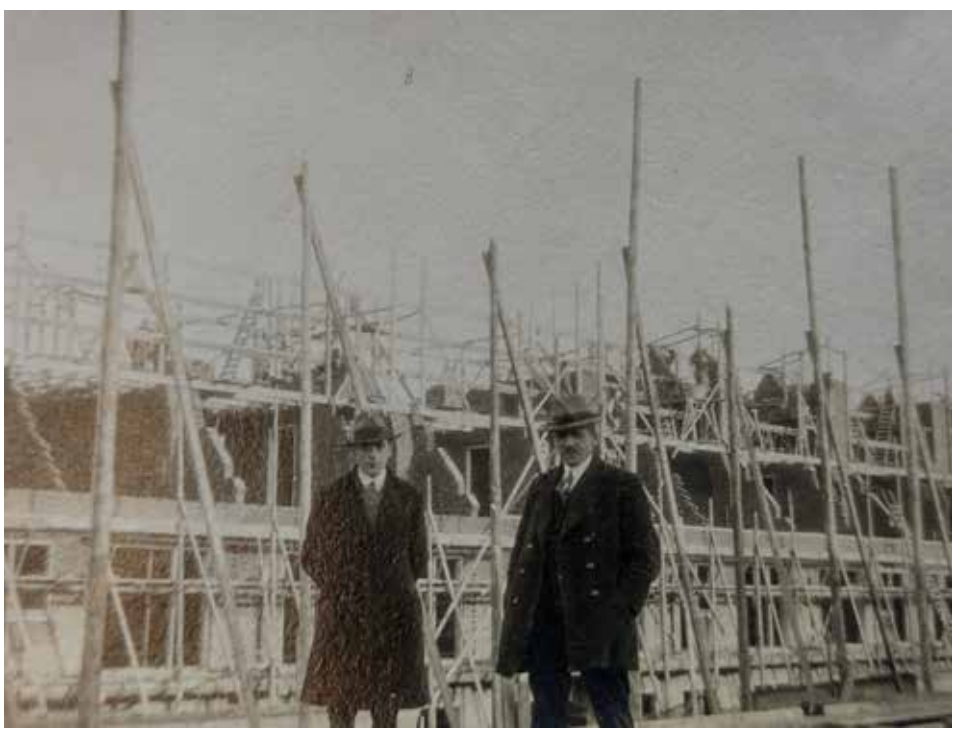
Met een begroting van f 430.000, een bedrag dat grotendeels geleend werd van de Nutsspaarbank, werd het werk in 1927 aanbesteed aan de bekende aannemersfamilie Hartman, gevestigd aan het Valkenbosplein 21.

De huren voor de benedenwoningen werden berekend op f 7,50 per week en f 7,00 voor de bovenwoningen. Net als bij het vorige project van Woningvereniging 1854 was de animo voor deze woningen groot. Zonder een oproep te doen, waren er in 1927 al 170 inschrijvingen. De bouw startte in juni 1927 en in het najaar van 1928 waren alle woningen in gebruik genomen. Dat gebeurde met een vertraging van enkele maanden als gevolg van een grote staking van de schilders en loodgieters, die een flinke derving betekende door het huur- en renteverlies. Het bestuur van 1854 besloot geen represailles te nemen tegen de stakers, maar men vond de staking een schande omdat het de belangen van de arbeiders (de huurders) schaadde.

Fors verlies voor aannemer

Het complex werd "gebouwd en afgewerkt op een wijze zoals zulks bij arbeiderswoningen zelden voorkomt", constateerde het bestuur trots. Hierdoor kende het project wel een grote verliezer. De aannemingssom werd namelijk ver overschreden, omdat de inkoop van de dure materialen niet goed berekend was. Voor de firma Hartman betekende dat een fors verlies van f 52.000 op het project. Roosenburg voelde zich bezwaard en wilde de aannemer compenseren. Het bestuur van 1854 kwam Hartman uiteindelijk met f 10.000 tegemoet. De solide woningen bleven decennia in bezit van Woningvereniging 1854. Eind vorige eeuw werden ze verkocht aan vastgoedspeler Metterwoon. Achteraf had men spijt van deze beslissing.

"De huren voor de benedenwoningen werden berekend op f 7,50 per week"



Opzichters Gerrit Jan Alink (Woningverenging 1854) en de besnorde Pieter Peereboom (bureau Roosenburg) op de bouwplaats in 1928. Foto: archief Woningvereniging 1854



De Réamurstraat in 2025. Foto: J. de Leeuwe



Subhie

Ze noemen me ook wel Mister Koemans, maar ik ben Subhie Kalidien en gewoon werknemer hoor, 27 jaar nu. Drie maanden voor de geboorte van m'n oudste zoon begon ik hier, ja 1 september 1998. Dichter bij huis en meer regelmaat, ja. Ken echt héél veel gezichten hier in de wijk. Vaak weet ik al wat ze bestellen voor ze binnen zijn. Sommigen willen dat niet weten, maar bij anderen zeg ik 'Hetzelfde?' Je zou het misschien niet denken van een frietbakker, maar koken is mijn grote hobby. En m'n zeven kinderen natuurlijk. Een jongen en meisje van m'n eerste vrouw. Dan nog een meisje en een jongen. En ja dan nog een meisje, een jongetje en een meisje. Het laatste jongetje - Shivam – is overleden nadat hij geopereerd was aan een loensend oog. Erg verdrietig. In mijn huis heb ik een mooi altaartje voor hem gemaakt. Ooit begon ik in de verpleging nadat ik in dienst als hospik werkte. Volgde de opleiding verpleging MDOG en IG3. Werkte freelance als verpleegkundige. Ik was nergens te beroerd voor, ging ook vaak mee op de ambulance, ook voor politieopdrachten zoals het ophalen en afleggen van overleden mensen. Maar ouderenzorg vond ik echt het leukste, mensen in Wassenaar, Leidschendam, Monster. Ik ben eigenlijk heel universeel. Ik heb ontiegelijk veel patat gebakken. En ja elke collega heeft natuurlijk z'n eigen stijl. Een beetje doorbakken is natuurlijk lekker, maar als ik zo'n oudje voor me heb denk ik wel even of ze misschien een kunstgebit hebben, en dan wil je de patat natuurlijk wat zachter hebben. Vanavond kook ik beenham uit de oven met veel gebakken groente en rijst. En dan maak ik lekker veel, want er zijn genoeg mensen om me heen die graag een bakje van me krijgen. Lekker toch!

Adverteer ook in KonkreetNieuws!

**Meer weten?
Stuur een bericht naar:
REDACTIE@
KONKREETNIEUWS.NL**

ONDERNEMEN IN DE WIJK

Lustoord voor de fijnproever

J.P. Alsem – Wijnhandel sinds 1900



tekst: Cor Speksnijder foto: Familie Alsem

J.P. Alsem aan de Loosduinseweg is geen gewone drankwinkel. Het is een walhalla voor liefhebbers van wijn, bier en whisky. Klanten worden er in verleiding gebracht door drank uit alle delen van de wereld. Het enorme assortiment biedt honderden verschillende bieren, wijnen en whisky's. Een lustoord voor de fijnproever.

Familiebedrijf met lange geschiedenis

Niet alleen de grote verscheidenheid van het aanbod maakt Alsem tot een bijzondere onderneming. Het is een Haags familiebedrijf met een lange geschiedenis - het bestaat al 125 jaar. Deze zomer werd het jubileum gevierd in aanwezigheid van burgemeester Van Zanen. Vijf generaties hebben de onderneming gemaakt tot wat ze nu is. Drie generaties zijn momenteel actief: Jan (83), Julien (58) en Lars (28).

Toen en nu

In het jaar 1900 opende Jan Alsem (grootvader van de 83-jarige Jan) een bescheiden wijnhandel aan de Loosduinseweg. Het was een kleine ruimte, waarachter de bedstede stond. Langzaam maar zeker breidde het bedrijf uit. Er kwam een limonadefabriek, een distilleerderij. Jan importeerde wijn uit Frankrijk per vat en vulde zelf de flessen. Hij was een harde werker met een gezonde handelsgeest.

J.P. Alsem doorstond twee wereldoorlogen, de depressie in de jaren dertig en de coronacrisis. Enkele jaren geleden waren er nog vijf vestigingen. Inmiddels is dat teruggebracht tot twee: de winkel aan de Loosduinseweg en een in Houtwijk. Begin dit jaar ging een vestiging in Ypenburg dicht. De belangrijkste reden was het gebrek aan personeel, vertelt Lars. Het was niet meer bij te benen voor de zeven medewerkers die de firma nu telt.

Achter de winkel aan de Loosduinseweg bevindt zich een onverwacht groot magazijn. Alsem levert niet alleen aan particulieren, maar vooral ook aan de horeca. Dagelijks rijden vrachtwagens af en aan.

Indrukwekkend assortiment

De huidige eigenaar, Julien, is vandaag niet aanwezig. Een korte vakantie. Lars en zijn opa Jan leiden me langs de indrukwekkende winkelvoorraad. In de schappen staan bijna duizend verschillende speciaalbieren. De prijzen variëren van 'normaal' tot 50 euro voor een exclusieve halve liter Amerikaans bier. Kennelijk zijn daar ook klanten voor. Er is lager, ale, witbier, tarwebier, stout, alcoholvrij, trappisten- en abdijbier uit België, Nederland, Roemenië, Bulgarije, Polen, Noorwegen, noem maar op. Het assortiment wordt geregeld verrijkt met nieuwe aanwinsten. Zoals een klant ooit opmerkte: achter elke fles staat een andere fles verstopt.

Lars en opa Jan

Lars is afgestudeerd in bewegingstechnologie, maar heeft uiteindelijk gekozen voor het familiebedrijf. Al werkend leert hij het vak. Hij heeft zijn vrachtwagenrijbewijs gehaald en bezoekt wijngaarden en bierbrouwerijen om zijn kennis te vergroten. "Wij drinken niet, wij proeven."

Opa Jan is ondanks zijn leeftijd nog altijd actief in het bedrijf. Hij rijdt op een vorkheftruck, waarmee hij vrachtwagens laadt en lost. Waarom hij niet thuis blijft om van zijn rust te genieten? Hij moet er niet aan denken: "Voor je het weet krijg je een stofzuiger in je hand gedrukt."

Loosduinseweg 693, www.alsem.nl



KINDERREDACTIE KONKREETNIEUWS WIJKPALEISKRANT 20 SEPTEMBER

JEUGD IN DE WIJK



DE REDACTIE VAN DE WIJKPALEISKRANT STELT ZICH VOOR



"Ik doe mee met de krant omdat ik het Wijkpaleis leuk vind. Als alles kan in het Wijkpaleis, zou ik vogelhuisjes voor vogelzaad maken."
Akio (7 jaar)



"Ik doe mee met de krant omdat ik kinderkranten leuk vind. Als alles kan, wil ik leren toveren."
Junji (5 jaar)

"Ik doe mee met de krant omdat mijn oom meedoet aan het Wijkpaleis. Als alles kan in Wijkpaleis, zou ik vliegles willen en een tekeningengalerij."
Nina (9 jaar)



"Ik doe mee met de krant omdat ik het leuk vind. Als alles kan in het Wijkpaleis, dan ga ik heel veel glijbanen maken."
Lennon (7 jaar)





"Ik doe mee met de krant omdat ik nieuwsgierig ben. Het liefst zou ik een plein maken maar alles kan."
Zayne (4 jaar)



"Ik doe mee met de krant omdat ik strips tekenen leuk vind en omdat Nina meedoet. In het Wijkpaleis wil ik een kamer vol apen."
Lucie (8 jaar)

IDEEËN VAN MENSEN IN HET WIJKPALEIS

Sabrina: "een modeshow." Chris: "koekjes bakken." Jeremy: "voor mensen die nog niet zo goed Nederlands kunnen een taalles." Tygo: "een naailes." Brie: "vlaggetjes maken." Nina: "Harry Potter film kijken."

WIL JE OOK MEEDOEN?

Kom dan op 18 oktober om 14.00 uur naar Open Deuren.
Dan gaan we samen de krant maken.

VAUGEL Door Erik van Schaaik



IETS GEZIEN OF GEHOORD?

REDACTIE@ KONKREETNIEUWS.NL

Julia & Oma Miet, traditioneel Indisch zonder concessies

tekst en foto: Anneke de Graaf

Begin september was de officiële opening van de Indische delicatessenwinkel Julia & Oma Miet op de Weimarstraat 169a. De eigenaren Michael Surjokusumo en Marc Tierolf koken traditioneel Javaans; Michael Midden-Javaans en Marc West-Javaans. Marc: "Wat Michael maakt is over het algemeen wat zoeter en het mijne wat minder zoet". Daarnaast werkt ook nog steeds het echtpaar Buis in de winkel, zeg maar de voorgangers van Julia & Oma Miet. "O, en niet te vergeten onze onontbeerlijke hulp Jacqueline!"

Echtpaar Buis

Het is een lang verhaal, de voorgeschiedenis van de zaak, die we nu maar gedeeltelijk kunnen beschrijven. Ooit wijdde de KonkreetNieuws een artikel aan vorige eigenaren Henk en Moniek Buis, die in 2018 besloten om van de vis helemaal over te stappen op Indische gerechten. Die verkochten ze eigenlijk al jarenlang naast de vis en dat liep prima. Ze wijzigden hun assortiment, veranderden de naam van de zaak in 'Buis Home of Kwee Lapis' én besloten het rustiger aan te gaan doen en een opvolger te zoeken.

Michael

Michael Surjokusumo, Indische roots en een passie voor de Indische keuken, was een geregelde bezoeker van de zaak. Hij hoorde over de zoektocht van het echtpaar Buis naar een opvolger en kwam praten. Kort daarna besloot hij een ingrijpende stap te doen, zijn kantoorbaan op te zeggen en de zaak over te nemen. Het was geen gemakkelijk begin, met corona en andere hobbels op de weg en twee jonge kinderen. Maar het pakte uiteindelijk goed uit; de naam werd Julia – Indo Sweets & Treats, vernoemd naar het dochtertje van Michael en zijn vrouw Sandra.

Marc

Marc Tierolf is de achterkleinzoon van Oma Miet die in 1900 werd geboren op Jakarta (toen Batavia). Ze kookte met veel liefde en toewijding voor haar familie en gemeenschap en hield haar familierecepten bij in een handgeschreven kookschrift, waarin naast recepten ook Indische gebruiken, foto's en persoonlijke notities stonden. Haar keuken stond bekend om de pure, authentieke smaken. Als kind leerde Marc in de keuken van haar de fijne kneepjes van het vak. In 2021 bracht hij het erfgoed van Oma Miet onder in 'Het Indische kookschrift van Oma Miet', een bundeling van 130 familierecepten en herinneringen. Het werd een bestseller. In 2024 kwam er een tweede kookschrift met ook de recepten van Oma Miets tantes. Zijn missie: het behoud van de traditionele Indische keuken zoals zij bedoeld is, rijk aan smaak, verhalen en herinneringen.
Sinds 2024 werkt hij samen met Michael, terwijl hij gedeeltelijk nog, tot 1 augustus van dit jaar, zijn baan bij de Nationale Nederlanden aanhield. Sinds juni 2025 is Marc mede-eigenaar van de zaak, die nu 'Julia & Oma Miet' is gaan heten.

Organische samenwerking

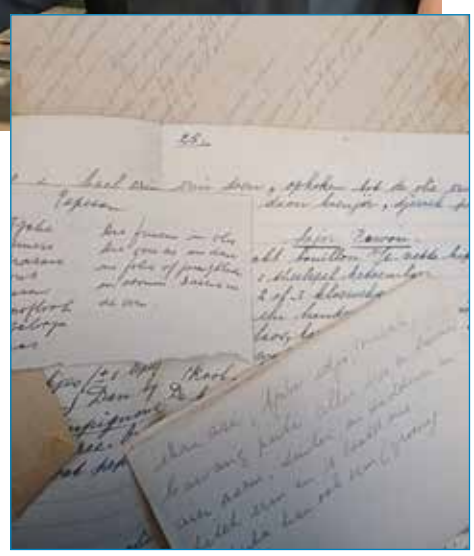
Ook het echtpaar Buis kookt nog hun oude specialiteiten, zoals bijvoorbeeld hun beroemde makreel assem garam. Daarnaast koken Michael en Marc de dagelijkse gerechten: zoete lekkernijen, snacks (ook vegetarisch), visgerechten, maaltijden en huisgemaakte sambal. Lopen ze elkaar niet in de weg? Marc: "Nee hoor, het loopt gesmeerd, alles valt organisch op z'n plek".

Proeverij en de feestdagen

In de winkel hebben ze ruimte vrijgemaakt om een gezellig Indisch huiskamertje te maken, met Indische meubels en spulletjes. Daar kunnen bezoekers hun snacks oppeuzelen. Waar Michael en Marc nog wel even heel duidelijk over willen zijn: "We zijn een echte Indische toko, geen Indonesische. We houden vast aan ouderwetse tradities en smaken. En echt Indische toko's zijn in Den Haag nog maar op één hand te tellen. Verder doen we ook catering. In principe kunnen we alle Indische (en Indonesische – toch ook) gerechten maken. We zijn heel breed inzetbaar. We geven ook workshops. En de feestdagen komen eraan. Met zwartzuur, Indische huzarensalade en Indische oliebollen. Daar verheugen we ons al op. Nog een verrassing voor de buurt: binnenkort organiseren we een proeverij. Hou onze website in de gaten!"
Weimarstraat 169a; www.julia-indotreats.nl



Michael Surjokusumo en Marc Tierolf



"We zijn een echte Indische toko, geen Indonesische"





Verkennend kroegbezoek, nr. 2: **Café Geen Idee**



tekst en foto: Joris Bergsma

Wat voor gezelligheid schuilt er achter deze keurige gevel met 't monumentale gevelopschrift 'Christelijk Geheel Onthouders Koffiehuis'? Begin vorige eeuw werd het wekelijkse loonzakje in de lokale kroeg uitgereikt, met alle treurige gevolgen van dien. Om dat probleem te tackelen kreeg Den Haag talloze koffiehuizen, zoals deze aan Fahrenheitstraat 2.

Rinus Ponse

Toen de lonen niet langer contant maar via de bank werden uitgekeerd, verdwenen veel koffiehuizen weer en kwam de ruimte beschikbaar. Ook alweer lang geleden zat hier Café De Kale Kano (hoe kom je erop?), dat in 2019 werd overgenomen door begenadigd levensliedzanger-crooner Rinus Ponse, die het denkproces rond het verzinnen van een andere naam kernachtig heeft samengevat in Café 'Geen Idee'. Maffe naam, maar hij beklijft.

Voor zacht kabbelende jazz ben je hier aan het verkeerde adres

Goeie kans dat u Rinus ooit al eens hoorde op Radio West of een van de talloze festivals, feesten en partijen waar hij met zijn band Magic optrad. Als je van de stille straat de deur opentrekt van Geen Idee komt de muziek voor een paar seconden als een lawine naar buiten. Boven de ingang zien we een verstilde opstelling van elektrische gitaren en meer. Voor zacht kabbelende jazz ben je hier aan het verkeerde adres. Vet hard is hier de norm, zolang het niet door de muren naar buiten komt.

Levende muziek

Elke vrijdag of zaterdag en zondag is hier levende muziek van merendeels Nederlandstalige zangers. Deze zondag is het stampievol met pakweg 50 dansende, drinkende, lachende bezoekers en je zou bijna vergeten dat het zondagavond is. De bezoekers zijn de harde werkers uit Den Haag. Vierkante mannen, ronde vrouwen. Mensen die in het weekend liefst van een herkenbaar lied met een lekker pintje of cocktail genieten. Bijna 'Honderd procent NL', zelf heeft Rinus een voorkeur voor een mooie mix van Nederlands en Engels.

Kopstoot?

Helaas is ook hier de kennis van een kopstootje verdwenen. De goedlachse barvrouw heeft er nog nooit van gehoord en serveert na mijn uitleg een kleintje bier plus een longdrinkglas met een jonge plus ijs. Ook goed. Ondertussen geeft zanger Ray Benjamin de mic door aan Rinus, die voluit inzet met grote hits van Tom Jones, de enige echte Hazes en eigen nummers zoals 'Speel Niet met Vuur'. Je vergeet hier al gauw beslommeringen en tijd. Welke dag is het ook al weer? Geen Idee!



Foto Collectie HGA



Situatie heden. Foto: Theo Broekema

Vroeger en nu

tekst: Theo Broekema

In deze Vroeger en nu een plek die onherkenbaar is veranderd: hoek Loosduinseweg met de Noord West Buitensingel. De oude opname is gemaakt halverwege de jaren vijftig. In verband met verbreding van de singel van 12 naar 43 meter wordt de oude bebouwing waarin veel bedrijfjes zaten eind jaren zestig gesloopt.
Op de hoek verrijst in opdracht van de Nillmij een gebouw van 12 verdiepingen dat in 1969 in gebruik wordt genomen.
Op de begane grond vestigt zich een Renaultdealer, die daar tot 2018 zal blijven. Tegenwoordig zit er een sportschool.
In het bovenliggende kantoorgebouw worden tijdelijk administratieve krachten van de KLM gehuisvest. Het oude hoofdkantoor aan de Plesmanweg is verkocht en het nieuwe in Amstelveen nog in aanbouw.



Raasdonders

Was ik onlangs bij kennissen in het noorden des lands, kreeg ik kapucijners met spekkies en mayonnaise voorgezet; een noodlottig misverstand. Weliswaar 't lievelingsmaaltje van wijlen mijn vrouw, maar niet bepaald het mijne. Ik lust bijna alles, maar die gortdroge, smakeloze bruine balletjes kunnen mij niet bekoren.
Binnen de kring van mijn broers en zusters woedt al decennialang de strijd over wie zo'n 65 jaar terug voor mijn moeder dat mooie, op lathyrus lijkende, bosje bloemen uit de moestuin had geplukt. Daarmee, overigens onbedoeld, de oogst van kapucijners dat jaar vrijwel tot nihil reducerend. Aangezien geen van haar kinderen van kapucijner hield, wordt dit tot op de dag van vandaag als een heldendaad aangemerkt. Ik vrees dat ik die moedige plukker niet ben geweest.
Kapucijners worden ook wel raasdonders genoemd. Raasdonders, een mooie naam voor die droge balletjes, die ook nog eens ongewenste gasvorming in de darmen op gang brengen.
Waar het in Nederland ontbreekt aan een gigantisch standbeeld voor de uitvinder van de gerookte paling, zou de 'ontdekker' van de gedroogde kapucijner postuum alsnog zwaar gestraft moeten worden: gevierendeeld, of beter nog, gekookt in een ketel raasdonders. Hij/zij voelt er nu toch niets meer van.
Ik heb mijn goedbedoelende gastvrouw niets laten merken en de kapucijners manhaftig weggekauwd.

René Schwab

IETS GEZIEN OF GEHOORD?
REDACTIE@ KONKREETNIEUWS.NL

allround glasservice

Levering en plaatsing van alle soorten glas
Dag- en nachtservice

Telefoon: (070) 360 59 59
Mobiel: 06 20 28 58 22

Beeklaan / hoek Stephensonstraat 102 Den Haag

www.allroundglasservice.nl

Welkom in het Buurhuis, jouw creatieve thuishaven in Den Haag!

Onze workshops + cursussen

Houtwerkplaats
Leer tijdens de cursus essentiële houtbewerkings-technieken, zoals het gebruik van hand- en elektrisch gereedschap, snijden, schuren en houtafwerking.

Keramiek Atelier
In ons atelier kun je draaien, boetseren, kleuren en genieten. Onze keramiek- en pottenbakkerscursussen zijn perfect voor zowel starters als ervaren liefhebbers.

Crea Atelier
Dit creatieve atelier biedt een veelzijdig programma aan creatieve workshops en cursussen, van mozaïeken en schilderen tot macramé en meer.

Tech Atelier
Ben je benieuwd naar de wereld van 3D-printen? In ons Tech Atelier leer je hoe je unieke, zelfgemaakte voorwerpen kunt creëren.

Schilder Atelier
Op de zolder van het Buurhuis vind je ons ruime, lichte schilderatelier. Volg lessen in schilderen, tekenen en meer, gegeven door professionele kunstenaars en externe docenten.

Foto Atelier
Duik in de wereld van de donkere kamer, sluitertijden, diafragma en compositie, en ontdek het ambachtelijke proces achter prachtige beelden.

Een inspirerende plek waar creativiteit de ruimte krijgt. In ons pand van maar liefst 1.500 m² bieden we zeven unieke werkplaatsen en ateliers, waar je terecht kunt voor diverse workshops en cursussen. Je vindt ons aan de Bautersemstraat 3, een plek waar groot gedacht wordt, maar ook klein begonnen.

Kom langs en ontdek onze veelzijdige workshops, cursussen en meer!

Check onze website voor de agenda en alle overige activiteiten

Voordelige prijzen voor Volharding leden!

Buurhuis
Onderdeel van Coöperatie De Volharding

Buurcafé - Buurtuin - Exposities - Stadswandelingen en nog veel meer!

Buurhuis | Bautersemstraat 3 | 2518 PC Den Haag | 070 - 221 05 80 | buurhuis.nl



BURENHULP: SAMEN STAAN WE STERKER

Een boodschap meenemen, helpen met de tuin, of een praatje maken. Burenhulp is vaak klein, maar van grote waarde.
Hulp nodig of aanmelden als hulp?
Bel 070-3364716 voor afspraak.



HULP NODIG BIJ DIGITALE ZAKEN?

Vragen over DigiD, internet-bankieren, smartphone, tablet of computer? In De Regenvalk of 't Lindenkwadrant is digitale ondersteuning beschikbaar: gratis en deskundig.
Bel 070 - 2052660 en maak een afspraak.

wijkz voor elkaar

VU Vrije Universiteit Amsterdam | Universiteit van Amsterdam

reconnected

Hoe houden Hagenezen zichzelf mentaal gezond?

Bent u 55+ en woont u in **Den Haag**?
Doe mee met onderzoek van de VU & UvA
en verdien tot €50,-
(cadeaukaart)
met het invullen van vragenlijsten.

Doe mee via:
reconnectedvu.fgb@vu.nl
tinyurl.com/VUUVA

WONEN IN DE WIJK

Hoe Conné Klem naar het Regentessekwartier kwam

tekst: Anneke de Graaf foto: Jacques Rijnsburger

Toen Conné Klem negen jaar was, kreeg hij polio. Het was 1963. Hij woonde met zijn moeder en oma in Middelharnis op Goeree-Overflakkee. Polio is een gevaarlijke ziekte, waardoor je ernstige verlammingsverschijnselen kunt krijgen of aan kunt overlijden. Conné kwam driekwart jaar in het Zuiderziekenhuis in Rotterdam terecht.

IJzeren long

Om zijn adem aan de gang te houden, moest hij een groot deel van deze tijd in een zogenaamde 'ijzeren long' liggen. Voor zijn moeder (en oma) was de reis van Middelharnis naar Rotterdam toentertijd steeds een hele opgave. Conné: "Maar zelfs de burgemeester van Middelharnis kwam een keer langs. In die gemeenschap kende iedereen elkaar."
Het ging beter, hij ging zelfstandig ademen en de arts in Rotterdam feliciteerde zijn moeder: Conné was erdoorheen gekomen. "Mijn moeder ontving die felicitatie met gemengde gevoelens, want ik was verder nog steeds verlamd. Achteraf begrijp ik die arts wel: het had allemaal nog veel erger kunnen uitpakken. Je kon ook je hele leven aan de beademing moeten blijven."

AWBZ

Hij ging naar het Bio Herstellingsoord in Arnhem. Er volgde jarenlang een uitgebreid revalidatietraject om Conné's spieren weer aan de gang te krijgen. In het herstellingsoord kreeg hij ook weer onderwijs, driekwart jaar had ook dat stilgelegen. Conné zag het leven weer zitten. Zijn moeder en oma verhuisden mee naar Arnhem en kwamen daar op kamers wonen. Oma had haar huis verkocht en van dat geld en van oma's AOW leefden ze en betaalden ze de behandeling van Conné. "Tot de AWBZ in '68 werd ingevoerd, een prachtige wet die een grote financiële steun was voor mensen met een beperking zoals ik (Conné heeft nooit meer kunnen lopen – red.). Verder verdiende moeder er af en toe een beetje bij met zangoptredens (ze had conservatorium gedaan) en schoonmaak- en oppasklusjes. Moeder en oma vonden het geweldig in Arnhem! Ik maakte mijn middelbare school af en ging Nederlands Recht studeren in Nijmegen. Van het GAK kreeg ik een aangepaste auto in bruikleen en in '77 kreeg ik mijn eerste aangepaste woning."

De Konkreet

"Een topjaar was 1989. Ik kreeg een nieuwe aangepaste auto, een aangepaste woning in Den Haag én ik ontving mijn bul. En het was ook nog eens aldoor mooi weer! Hoe ik in Den Haag terecht kwam? Die stad sprak me erg aan: mijn oom en tante woonden in de buurt van Den Haag en hier zou ik ook gemakkelijker aan een baan kunnen komen. Vooral het Regentessekwartier vond ik aantrekkelijk. Helaas bleek de lucht hier erg vervuild te zijn door de vuilverbranding; daar zou ik zeker last van krijgen. Ik zag ervan af. Maar - en hier komt het bijzondere: ik ontdekte dat er hier een wijkkrantje was, de



Konkreet (voorganger van de KonkreetNieuws – red.), waarop ik me abonneerde en dat ik om de zoveel tijd in Arnhem ontving. Op een dag las ik dat de vuilverbranding zou verdwijnen! Dat motiveerde me om de stap te nemen hiernaartoe en te verhuizen naar een aangepaste (Fokus)-woning op het Kepplerplein. Mijn moeder verhuisde mee naar deze wijk. Ik vond een baan als jurist bij het Rijksvastgoedbedrijf en heb daar tot mijn pensioen gewerkt."

Fijne wijk

"Intussen woon ik nu al 36 jaar hier en ik vind het een bijzonder fijne wijk, waar alles binnen bereik is. Mijn ochtenden verlopen volgens een vast ritueel: eerst naar café Emma voor mijn capuccino en om het financieel-economische nieuws te lezen. Dat ligt precies op de route naar de winkels in de Weimarstraat."

Huub Verkade, de nieuwe groenbeheerder voor Segbroek

tekst: Anneke de Graaf foto: Ron Bus

Sinds april heeft Huub Verkade de plaats van Jan Eisse Pentinga ingenomen als eindverantwoordelijke voor het openbare groen in de openbare ruimte van Segbroek. Jan houdt zich nu bezig met de Haagse Natura 2000-gebieden. Een kennismakingsgesprek met Huub én een leuke belofte.

Van hovenier tot boomonderzoeker

Huub werkt vier dagen voor Segbroek en één dag voor de openbare speeltuinen in Loosduinen. Hij loopt al een kleine 25 jaar mee op het gebied van het Haagse groen. "Ik ben na de tuinbouwschool bij de gemeente als hovenier gaan werken via een leer/werktraject. In de loop der jaren heb ik bijzondere belangstelling gekregen voor boomonderzoek en daar ging ik me steeds meer in ontwikkelen, onder andere met de opleiding European Tree Assesment in Velp. Mijn werk is nu een mix van beleid en praktijk. Mijn collega Marieke van Rossen, die vakspecialist groen is, is een belangrijke assistent."

Meer diversiteit

Om te weten wat er zich binnen een boom afspeelt, kun je een zogenaamd Picus3-onderzoek doen, een soort echo van de boom. Dat gebeurt in Segbroek eenmaal per jaar bij alle bomen met een noemenswaardige afwijking. Huub: "We hebben van elke boom een paspoort waarin we dat noteren. Bomen moeten wel veilig zijn voor bewoners. Die vinden het terecht erg als er bomen gekapt worden; het is aan ons om uit te leggen waarom dat soms toch moet. We willen ook meer diversiteit in de beplanting. Biodiversiteit is voor vogels en insecten belangrijk. Vroeger zijn er bomen aangeplant die eigenlijk niet geschikt zijn voor de stad omdat de wortels de stenen naar boven duwen, bijvoorbeeld acacia's of vleugelnoten. Daar kunnen we soms wel iets aan doen. We horen het graag van bewoners als ze dat zien."

Regentesse- en Valkenboskwartier

In het Regentesse- en Valkenboskwartier is speciale aandacht voor het creëren van meer groen. "Het is een nogal versteende wijk; we kijken hoe we die toch hier en daar meer kunnen vergroenen. Bijvoorbeeld in de Weimarstraat. Daar is weinig ruimte in de grond voor beplanting; dus kijken we of we plantenbakken kunnen plaatsen. En in De Verademing gaan we meer bomen planten. Daar zijn ook nog plekken waar

> **"Mijn werk is nu een mix van beleid en praktijk"**

het groen vervangen kan worden of de kwaliteit ervan verbeterd. In 2026 krijgen omwonenden een brief over de nieuwe plannen. Het tot stand brengen van concrete zaken zoals dit geeft me veel voldoening."

Zelf groen doen

"Als mensen zelf stukjes willen vergroenen en onderhouden, kunnen we helpen met de aanleg, subsidie en materialen. Ook goed voor de sociale cohesie. Dat gebeurt best al veel. De snelste winst is de aanleg van geveltuintjes. Die kunnen in Segbroek door de gemeente worden aangelegd zodat het straatbeeld netter is. Je moet wel zorgen dat er 1.50 m doorloopruimte blijft."

De belofte: Wandeling in het voorjaar

Huub beloofde om in het voorjaar een wandeling door de wijk te organiseren, met uitleg over de beplanting en groene plannen. We hebben het genoteerd en komen daar zeker bij hem op terug!



Monumentale paardenkastanje in de Karel Roosstraat




meer dan alléén maar drukwerk!
Smiet Grafisch Totaal b.v.
Voor al uw ontwerp-, print- & drukwerk
Papier!
Je kan er zo veel meer mee!
Ook voor een goed advies!
Advies
Vormgeving
Drukwerk
Printwerk
Afwerking
Brochures
Voorraad
Chroomstraat 33 • 2544EX Den Haag
T 070 385 89 03 • E info@smiet-offset.nl


DE VAKKUNDIGE, ERVAREN MAKELAAR IN HET REGENTESSE EN VALKENBOS DIE UW BELANGEN OPTIMAAL BEHARTIGT.
koop
verkoop
taxaties
huur
verhuur
beheer
Bent u benieuwd wat wij voor u kunnen betekenen?
Neem dan snel contact op met ons kantoor voor een vrijblijvende afspraak.
Regentesselaan 1 070 - 3655454
2562 CL Den Haag info@leegstramakelaardij.nl
www.leegstramakelaardij.nl
Leegstra
NVM Makelaardij


RRE rickrealestate.nl
Register Makelaar / Taxateur / VBO
Verkoop je huis met onze unieke aanpak!
Wij zijn al 25 jaar de makelaar in o.a. het Valkenbos- en Regentessekwartier
Scan mij!
Koffie of thee staat altijd klaar!
Kom gezellig binnen of neem contact op:
070 - 346 64 97
info@rickrealestate.nl


REUZEL POMADE
The Chair herenkapper
Weimarstraat 347A


Praktijk voor
Houding & Beweging
Goed bewegen?
Kom naar de Oefentherapeut!
(ook zonder verwijzing)
Joseph Ledelstraat 84 | Den Haag | 070 346 66 54
www.praktijkvoorhoudingenbeweging.nl
o.a bij klachten van:
– Rug
– Bekken
– nek/schouders
– Werkhouding
– Spanning
– Hoofdpijn
– Heup/knie
ook kinderoefentherapie


DE REGENTES
NVM MAKELAARDIJ IN ONROERENDE ZAKEN
De Regentes is dé woningmakelaar in uw buurt. Met kennis van zaken en vooral de persoonlijke aanpak van Patricia Hoogeboom, de vrouw áchter De Regentes!
Verkoopplannen?
Bel of mail De Regentes voor een GRATIS en vrijblijvend verkoopadvies!
WWW.DEREGENTESMAKELAARDIJ.NL
PATRICIA@DEREGENTESMAKELAARDIJ.NL
06 - 250 86 229


Notariskantoor Post
Den Haag
Het kantoor voor alle werkzaamheden op notarieel gebied, ook voor estateplanning.
Bezoek aan huis mogelijk
www.notariskantoorpost.nl
Statenplein 19
2582 EZ Den Haag
tel. 070 346 97 06
notaris@notariskantoorpost.nl


familie &recht
UBAGHS
ADVOCATUUR | MEDIATION
Advocaat of mediator?
Alimentatie?
Fiscale gevolgen?
huwelijkse voorwaarden?
Kind en scheiding?
Ouderschapsplan?
Laat u goed informeren door de familierecht specialist.
Franklinstraat 93
2562 CB Den Haag
070 365 34 69
www.ubaghsadvocaten.nl

Cultuur en agenda

Samenstelling Anneke de Graaf

Zie ook de berichten op www.konkreetnieuws.nl

SNUFFELMARKT IN DIENSTENCENTRUM COPERNICUS



Op zaterdag 25 oktober en 22 november is er weer snuffelmarkt in Dienstencentrum Copernicus, Daguerrestraat 16. De entree is gratis, evenals het parkeren in de wijk. De markt is open van 8.30 tot ca. 14.00 uuur. En er staat weer van alles op de tafels: van sieraden, kleding, schoenen huishoudelijke artikelen, speelgoed, dvd's en cd's, hebbendingentjes, soms platen en wat oudere voorwerpen (antiek). Ook de keuken is geopend voor koffie en thee, en onze lekkere soep, broodjes en frituur. Informatie bij Simon: 06 40766915.

KUNST & WIJN – KIM FROELING



12 oktober - 30 november 2025. Vernissage zondag 12 oktober 15.00 – 17.30 uur. Ontdek de eerste solo-expositie van Kim Froeling. Met structuren en texturen, lagen en pigmenten, in werken die nieuwsgierigheid en gesprekken oproepen. Deze expositie is ook een nieuwe stap naast opdrachten in exclusieve wandafwerkingen voor bedrijven & particulieren: www.kimfroeling.com. Iedereen is welkom om langs te komen en kennis te maken met dit nieuwe werk! Weimarstraat 24 A, www.wijnenkunstatelier.nl

TAPIJT MET VERVERSINGSKANAAL BIJ BENT-51



Handgeknoopt tapijt in de etalage van Bent-51 (Weimarstraat 51) met een artistieke impressie van het Verversingskanaal. De maker is Johan Wijlage, eigenaar/bewoner van Bent-51. Ter oriëntatie: onderaan is de zee.

Agenda ValkenbosCultuurPlein

Alle zondagen
van 11.00 – 13.00 uur
Meet & Greet plus extra's

VALKENBOS CULTUURPLEIN

19 oktober
Annie M.G. Schmidt op het Valkenbosplein. Lezing over haar verblijf. Haar verhalen voor jong en oud verteld door Pauline Bekker
26 oktober
Pompoenen uitsnijden voor jong en oud
2 november
Meet & Greet bij Buza
9 november
Uitwisseling van plantjes en zaadjes en groene verhalen
16 november
Sinterklaasverhalen en inzamelen speelgoed i.s.m. RTV West en FM DH
23 november
Meet & Greet bij Buza
30 november
Inzamelen kleding voor daklozen i.s.m. Leger des Heils
7 december
De Kerstman helpt met het plaatsen van de kerstboom. Kerstlichtjes, kerstwensen, kerstverhalen en kerststukjes

Planning is onder voorbehoud. Zie voor meest recente info: www.valkenboscultuurplein.nl

BethelMuziekMatinees
Muziek in en uit de buurt

tekst: Anneke de Graaf foto: Buurt-en-Kerkhuis Bethel

Als de R in de maand is, is er in Bethel elke derde zondagmiddag van de maand een BethelMuziekMatinee. Het wordt georganiseerd met liefhebbers van muziek, muzikanten, koorleden uit de buurt. De optredens lopen uiteen: klassiek, modern, pop, instrumenteel, vocaal, folk, blues en allerlei combinaties.

Agenda oktober-december

19 oktober
Componist en pianist Marrit van der Weij en hoboïst Irma Kort brengen een afwisselend programma met eigen composities en improvisaties en creëren daarmee uiteenlopende sferen.
16 november
Pur Sang Plus bestaat voor deze gelegenheid uit drie muzikanten: Imme Tonkes viool en altviool, Christ de Jong klarinet en Jorina van Bergen piano. Veel klankkleuren door de verschillende combinaties van instrumenten.
21 december
Het koor De Buren zingt en maakt er een gevarieerd kerstconcert van, waarbij meezingen mag.



De matinees starten om 15.00 uur in Buurt-en-Kerkhuis Bethel, Thomas Schwenckestraat 28/30. Vanaf 14.30 uur is er koffie en thee. Na afloop (ongeveer 16.00 uur) is er gelegenheid voor ontmoeting met de musici, bekenden en onbekenden onder het genot van een drankje. Gratis, een vrijwillige bijdrage is fijn.

Van kattenveldje naar **bloeiende Vlindermoestuin**

tekst en foto: Hilde Laauw

21 kilo tomaten, appels, aardbeien en peren – zomaar een greep uit de oogst van de Vlindermoestuin. De bakken staan in de Vlindertuin aan de Noorderbeekstraat en zijn mogelijk gemaakt dankzij het winnen van het Wijkbudget. In mei gingen de vaste vrijwilligers, samen met twee gezinnen uit de buurt, aan de slag met het terrein. Daar stond nog een oude perenboom en wat rabarber, maar verder werd het veldje vooral door buurtkatten gebruikt.

Meer vaste vrijwilligers nodig

Na de opschoonactie werden moestuinbakken aangelegd en volgde een oproep aan meer gezinnen om mee te helpen bij het onderhoud. De reacties waren enthousiast: buurtbewoners vinden de tuintjes een mooie aanwinst. De twee gezinnen die vanaf het begin meewerkten, zijn inmiddels vaste helpers. Toch blijft het een uitdaging om nog meer vaste vrijwilligers te vinden. Jonge gezinnen zijn vaak druk, en hoewel velen af en toe willen bijspringen, vraagt een moestuin om regelmaat.

Volgend seizoen nog meer opbrengst

Gelukkig zijn er de vaste Vlindertuin-vrijwilligers Jan en Mariska (zie foto) en Marianne, die veel werk verzetten. Dankzij hun inzet kon de eerste oogst dit jaar al zo mooi uitvallen. Er is bovendien nog wat budget over, waardoor wordt gekeken naar de aanschaf van een kleine kas, zodat er kan worden voorgezaaid voor het volgende seizoen. Ook willen de vrijwilligers volgend jaar eerder in het seizoen starten, om zo een nog grotere opbrengst te realiseren.
Wil je zelf een handje helpen? Vanaf maart zoekt de Vlindertuin weer enthousiaste buurtbewoners en jonge gezinnen met kinderen. Meer informatie vind je op: www.devlindertuinsegbroek.nl.

"Buurtbewoners vinden de tuintjes een mooie aanwinst"



Familie & Recht

Waar twee vechten, heeft er één schuld

Er is een dringende behoefte in familierechtzaken dat verder wordt gekeken dan het verouderde adagium 'waar twee vechten, hebben twee schuld'. Er wordt vaak aangenomen dat beide partners hun aandeel hebben in de problemen na scheiding. Dit vechtscheidingsframe dwingt beiden gezamenlijk aan verbetering te werken in gezamenlijke hulptrajecten. Maar onder andere in zaken waarin sprake is van intieme terreur werkt dit niet. Verandering is noodzakelijk in complexere scheidingen, waar voldoende signalen zijn dat sprake is van intieme terreur.

Intieme terreur is een ernstige vorm van partnergeweld. Het komt voor in alle lagen van de bevolking. Het kenmerkt zich door een patroon van controle en dwang. Dit kan zich uiten in het isoleren, vernederen, intimideren van de partner tot ernstig fysiek en seksueel geweld. Ook kan het gaan om controle van de financiën en dreigementen.

In Nederland worden ongeveer 200.000 vrouwen geconfronteerd met intieme terreur. Dit leidt soms tot de ergste vorm van geweld: femicide. Elke acht dagen wordt een vrouw in Nederland gedood, vaak door haar ex-partner. Omdat intieme terreur slecht wordt herkend, is er nu een overheidscampagne 'Waar ben jij?' om de signalen van intieme terreur beter bekend te maken.

Door in familiezaken verder te kijken dan het oude adagium, kunnen rechters, advocaten, de Raad voor de Kinderbescherming, Veilig Thuis en betrokken (jeugd)hulpverleners beter inspelen op de behoeften van vrouwelijke slachtoffers en de kinderen.

Wat moet er gebeuren?

Hulpverleners zijn getraind om de verantwoordelijkheid voor de oplossing van de problemen bij de ouders te laten. Bij intieme terreur en ook bij persoonlijkheidsproblematiek bij een van de ouders werkt deze basisaanpak niet. In deze zaken hoort een goede analyse van wat er speelt, waarbij gescreend wordt op huiselijke geweld, waaronder intieme terreur. Pas daarna kan worden beoordeeld welke passende maatregelen nodig zijn.

In gevallen van intieme terreur zijn eenhoofdig gezag en geen of beperkte (begeleide) omgang met de kinderen passend.

Boekentip: Met liefde heeft het niets te maken, over het herkennen en stoppen van intieme terreur; mrs. Ariane Henriks en Ingrid Vledder, uitgeverij Cargo, september 2025

Ien Ubaghs
familierechtadvocaat/mediator (vFAS)
hoek Franklinstraat/Weimarstraat
ubaghsadvocaten.nl



Een stoeptegel kan ook kleurig zijn

tekst en foto: Mieke Vischer

Wie wel eens zomaar een ommetje in het Regentessekwartier loopt, kan in de Copernicustraat, tussen Regentesselaan en Beeklaan, bijzondere tegels tegenkomen, die voor de tuintjes of voordeuren van diverse huizen in het trottoir geplaatst zijn. Met hun kleuren en afbeeldingen geven ze een beetje extra fleur aan dit stuk straat. Ze zijn voorzien van mozaïek en vervaardigd door een straatbewoonster.

Al 25 tegels

Carolien Hondius is de kunstenares. Zij vervaardigt al jaren muurdecoraties en voorwerpen met een afbeelding van mozaïek. Tijdens 'Gluren bij de buren' en het jaarlijkse straatfeest in 2024 vestigde ze de aandacht op het feit dat de tegel die in het plaveisel voor haar huis te zien is door haarzelf is ontworpen en uitgevoerd. Ook voor andere straatbewoners zou ze een tegel naar hun eigen ontwerp kunnen verzorgen. Nu, een jaar later, zijn er al 25 gemaakt voor enthousiaste straatbewoners. Inmiddels is een daarvan meeverhuisd naar een andere straat, maar het ontstane gat werd direct weer opgevuld door een nieuw exemplaar.

Speciale betekenis

Zelf is Carolien door een vriendin in de Irisstraat op het idee gebracht en de eerste tegels die ze maakte, liggen dan ook in de Bloemenbuurt. De afbeeldingen op de tegels zijn de persoonlijke keuzes van de eigenaars/bewoners en hebben voor hen een speciale betekenis. Sommige moet je goed bekijken om te zien wat ze voorstellen, andere, bijvoorbeeld de tegels met afbeeldingen van dieren, lijken meteen duidelijk.

'Een beetje van Carolien en een beetje van de klant'

Hobby's, namen, herinneringen, favoriete dieren, Carolien geeft er vorm aan. Ze krijgt allereerst natuurlijk een opdracht. Soms werd het ontwerp uitgebreid besproken en de vorderingen van het ontwerpproces werden aan de hand van foto's gedeeld met de persoon die de opdracht gaf, onder het motto 'Een beetje van Carolien en een beetje van de klant'. In andere gevallen werd gezegd "Doe maar wat".

Een paar voorbeelden

Er is een aantal tegels waarin namen van de bewoners zijn verwerkt: 'Margriet', 'Beerepoot en Roos' en 'Van Dijk en Van den Akker'. Op een van de tegels zijn de meest geliefde vogels van de bewoners te zien: koolmezen, die al jaren een geslaagd nestje in de achtertuin hebben, waaruit de afgelopen jaren jonge vogels uitvlogen. Een andere favoriete vogel is het roodborstje, elders in de straat. De tegel met de afbeelding van een onderwaterhockeyspeler is een herinnering aan de overleden straatbewoner die deze vrij onbekende teamsport beoefende.

De afgebeelde vriendelijke schildpad verhuisde met de bewoners mee vanuit Middelburg, maar heeft zijn laatste rustplaats nu in een Haagse achtertuin.

Loop eens door het stukje straat en ga aan beide kanten kijken. In het minibibliotheekje, voor in de tuin van nr. 103, ligt informatie over dit soort tegels en ander mozaïek.


Copernicusstraat 19


Copernicusstraat 47


Copernicusstraat 61


Copernicusstraat 65-69


Copernicusstraat 67-69


Copernicusstraat 75-77


Copernicusstraat 2


Copernicusstraat 18


Copernicusstraat 32


Copernicusstraat 130


Copernicusstraat 32


Copernicusstraat 48


Copernicusstraat 49


Copernicusstraat 58


Copernicusstraat 61


Copernicusstraat 83


Copernicusstraat 93


Copernicusstraat 97


Copernicusstraat 99


Copernicusstraat 101


Copernicusstraat 103


Copernicusstraat 109


Copernicusstraat 115


Copernicusstraat 121


Copernicusstraat 128

Wat gebeurt er allemaal in het Wijkpaleis?

Over 3000 liter water voor één T-shirt en over kledingbieb Zest, dat staat voor duurzaam, sprankelend, energiek en luchtig

tekst: Marieke Bauwens foto: Jim Bender

Ze zijn op meer plekken in het land te vinden en sinds juli 2024 is er een in het Regentesse- en Valkenboskwartier. Kledingbieb Zest in het Wijkpaleis; initiatief van Sabrina Kraaijenbrink-Doetjes, Dorota Falkowska en Joost Kraaijenbrink. Acht jaar geleden verhuisden Joost en Sabrina naar Den Haag en vonden ze hun plek op een etage in het Valkenboskwartier. Onlangs werd daar een opbouw geplaatst, met zelfs een tuin op hoogte. Ze hebben, zoals Joost het zegt, enorm veel geluk gehad. Dorota woont vlakbij en de wijk sloten ze in hun hart. Ze zijn hier helemaal thuis.

Woestijn en ijs

Aan het eind van hun studies trokken ze allebei naar een andere kant van de wereld. Sabrina ging na haar studie internationale betrekkingen naar Jordanië en Palestina, waar ze werkte aan waterprojecten. Joost vertrok naar Finland om zijn studie filosofie af te ronden. Sabrina: "De een naar het ijs, de ander naar de woestijn." Voor Sabrina's werk verhuisden ze van Groningen naar Den Haag. Zij werkt als projectmanager bij Netherlands Water Partnership, waar ze Dorota leerde kennen, en hij is muzikant en videogame-componist en geeft les bij Carrrera's Muziekatelier.

Fast fashion en de kledingbieb

Maart 2024 begonnen ze hun kledingbieb-pop-up in Utopia op de Waldeck Pyrmontkade, in juli kregen ze een vaste stek in het Wijklab, en later verhuisden ze mee naar het Wijkpaleis.
Maar wat is een kledingbieb, en hoe kwamen ze daarop? Joost lachend: "Er is wel een link met Sabrina's werk met water. Sabrina: "Voor één katoenen T-shirt wordt 3000 liter water gebruikt..." Joost: "Dan heb je het nog niet over de CO2 uitstoot." Waarop Sabrina hem weer aanvult: "En niet over de slechte arbeidsomstandigheden. Per jaar komen er nagenoeg 1 miljard kledingstukken via winkels als de Zara en de Primark in Nederland op de markt. Allemaal heel goedkoop, het hangt maar kort in de winkels en wordt dan weer afgevoerd. (Ultra) Fast fashion, wegwerpkleding, gemaakt in fabrieken ver weg."

Zest: sprankelend en luchtig

Dat kan beter. Duurzaam, goed voor het milieu en leuker. Dat laatste vinden ze ook belangrijk, en daar staat Zest voor: sprankelend en luchtig. Want wat is leuker dan eens iets anders te proberen of iets moois voor een speciale gelegenheid. De kledingbieb staat voor kwaliteit en duurzaamheid,



Vooraan Sabrina, daarachter Dorota en Joost

en voor toegankelijkheid in prijs. Je hoeft een kledingstuk niet te kopen, je kan het tegen heel schappelijke prijzen lenen. Als het bevalt kan je het alsnog aanschaffen. Dan weet je zeker: het is geen fast fashion, geen miskoop, het kan mooi oud zijn en het is altijd van goede kwaliteit. Zo laten ze zien dat kwaliteit niet duur hoeft te zijn.

Groeien

Het Wijkpaleis vinden ze fijn. Sabina: "Er is zoveel mogelijk voor de buurt, er zijn zoveel mensen met schitterende ideeën." Joost: "En wat zou het goed zijn als 't Wijkpaleis meer ruimtes kan gebruiken. Ook wij kunnen dan groeien, van één keer per maand naar één keer per twee weken of zelfs naar één keer per week…"

Nimby festival: een jaarlijks wijkfestival voor en door de buurtbewoners

tekst: Lital Ephraim foto: Fabio Jansen



Via de Darwinstraat loop je het hofje binnen. Zoals bij een echt festival koop je eerst je muntjes en zodra je het hoekje omgaat, voel je het meteen: de festivalsfeer. Mensen dansen of drinken een biertje in de zon en de kinderen smullen van een stuk taart. Andere buurtbewoners lopen rond om alles in goede banen te leiden. Dit is de festivalcrew. Het is een zonnige 6 september als het festival in volle gang is. Het wordt voor en door buurtbewoners georganiseerd. Wij spreken drie buurtbewoners, Loek (10), Rafael (10) en George (42).

Van verjaardagsfeest naar buurtfestival

Loek: "Nimby is eigenlijk een uit de hand gelopen verjaardag van de DJ. Hij wilde zijn verjaardag vieren, waarop zijn vrouw zei: "Not in my backyard!" Zo is de naam ontstaan en is het gegroeid tot een jaarlijks festival dat we samen organiseren." Daar komt veel bij kijken.

We doen zoveel mogelijk zelf

George: "We krijgen subsidie om de kosten te dekken van bijvoorbeeld materiaalhuur. De artiesten betalen we uit de opbrengsten van eten en drinken dat we verkopen, verder organiseren en financieren we alles zelf. Zelfs de stroom komt vanuit de omringende huizen. Er is een kernteam en er zijn verschillende groepen die elk hun eigen project hebben. Van bardiensten verdelen tot aan het creatieve programma maken." Rafael: "We promoten het festival met onze flyers en posters die we ook zelf ontworpen hebben."

Aanstormend muzikaal talent

Het festival programmeert aanstormend talent dat zoveel mogelijk uit de regio komt. Dit jaar staan Lézard, Pol, Droom Dit en De Zweefclub op de line-up. Als afsluiter draait DJ Dr. Sjon hits voor de silent disco. In eerdere jaren stonden er grote namen op het programma zoals Babs en Prins S. en De Geit.

Zelfgebakken taart en homemade chili

Lekker eten is minstens zo belangrijk. Bewoners koken en bakken alles zelf, van chili en bara's tot wel 10 soorten taarten en cakes. Opperbakker Christine coördineert dat allemaal. "Dat moet ook wel, want anders bakt iedereen straks dezelfde chocolade brownie", zegt Loek.

Voor ieder wat wils

Wat maakt het festival tot een succes? Volgens Loek en Rafael is het simpel: "De sfeer is altijd gezellig, het eten is lekker en de muziek is goed. Er is voor ieder wat wils." Loek heeft zelfs een tijdcapsule gebouwd waar je een zelfgeschreven kaart in kan doen. Die mag je er volgend jaar pas weer uithalen. George: "Eigenlijk moeten we het niet te veel promoten. Het terrein is klein en zoals je ziet, is het al een heel drukbezocht festival."

ADRESSEN EN TELEFOONNUMMERS

Politie en brandweer
Alarmnummer: 112 (politie, brandweer, ambulance) Niet spoed: 0900-8844
Politiebureau Segbroek, Fahrenheitstraat 192: 0900-8844
Wijkagenten Valkenboskwartier: Paul Oudshoorn en Chantal Wichers, de wijkagenten voor Regentessekwartier zijn Bert Feenstra en Madelon Ouwerkerk: 0900-8844
Handhavingsteam: Fahrenheitstraat 192: 0900-8844

Gezondheid
Huisartsendienst, weekend-, nacht- en avonddienst: 070-346 96 69 (SMASH)
Spoedapotheek Den Haag: Spoedplein
HagaZiekenhuis: 070-210 14 65
GGD: 088-355 01 00
Stichting Mantelzorg Den Haag, Riviervismarkt 2: 070-205 1068
Centrum Jeugd en Gezin, Hanenburglaan 339: 070-7528000
Veilig Thuis Haaglanden, centraal advies- en meldpunt huiselijk geweld en/of kindermishandeling: 0800-2000
Servicepunt XL: informatie over wonen, gezondheid, zorg, vervoer en ondersteuning: 070-2052660.

Buurt- en clubhuizen
Wijk- en Dienstencentrum de Regenvalk, Regentesseplein 148: 070-2052660
Dienstencentrum Copernicus, Daguerrestraat 16: 070-360 32 33
Buurt- en Kerkhuis Bethel, Thomas Schwenckestraat 28/30: 070-318 16 56
Stichting Paard Klep & Co: 070-345 05 02
Stichting Federatie Eekta, Boylestraat 20, tel: 070-365 39 03
Wij Weimar buurtwinkel, Noorderbeekdwarsstraat 218. info@wijweimar.nl
Uit en thuis Wijkbus, Regentesselaan 148: 070-205 2661
PEP Den Haag, Ondersteuning voor vrijwilligersorganisaties 070 302 44 44
KLEURcafé, Copernicuslaan 4A, KLEURkerk@gmail.com

Meldpunten
Gemeentelijk Contactcentrum, voor meldingen en klachten over milieu, geluid, stank, ongedierte, openbare straat, riolering, straatverlichting etc: 14 070
Stadsdeelkantoor Segbroek: 14 070
Grofvuil: 14 070

Wonen
Meldpunt woonoverlast: 14 070
Huurtoeslag, belastingdienst: 0800 - 0543
Eneco (stroom) storingen: 0800-0072
Dunea (water), storingen: 088-347 47 47

JA Graag wél KONKREETNIEUWS

Vraag de gratis sticker aan via redactie@konkreetnieuws.nl

De REGENTES

NAJAAR IN DE REGENTES

ONZE TIPS

ZATERDAG **15** NOVEMBER

SAFA

PALESTIJNSE MUZIEK VAN NIZAR ROHAN

Nizar groeide op in een muzikaal gezin, waar hij van jongs af aan omringd was door de klanken van de ud, een snaarinstrument uit het Midden-Oosten. Zijn vader speelde, terwijl zijn moeder hem op percussie begeleidde.
Nizars album Safa is een intiem en sober werk, ontstaan in een moeilijke periode van zijn leven, tegen de achtergrond van de oorlog in Gaza.

VRIJDAG **17** OKTOBER

BRIEVEN NAAR BRAZILIË

THIJS BORSTEN EN CHIEKO DONKER DUYVIS
Betoverende muziek, magische filmbeelden en een tijdloos liefdesverhaal over drie generaties en drie continenten.

ZATERDAG **25** OKTOBER

TEVANA

MET MARINA PAJE & ARTURO RAMON Een unieke mix van stijlen: van Zuid-Indiase en klassieke muziek tot jazz en moderne flamenco.

VRIJDAG **07** NOVEMBER

TANGO CLUB NIGHT

MET MARK WYMAN EN JAN WILLEM TROOST Een meeslepend live concert, daarna barst de dansvloer los!
Doe mee met de tango workshop (19:00u | €2 | vol=vol)

VRIJDAG **14** NOVEMBER

TRIPLE VISION

KALPANARTS Spirit, Isolation, Flow: een verrassend drieluik van Kalpanarts, waarin traditie, spiritualiteit en hedendaagse dans elkaar ontmoeten.

DE BETOVERING (22 T/M 24 OKTOBER)

EEN STAPELGEK FESTIVAL MET VOORSTELLINGEN, WORKSHOPS EN MEER...

WORKSHOP DIGITALE COLLAGE (6+)

WO 22 OKTOBER Leer digitale creaties tevoorschijn toveren en maak jouw eigen stapelgekke wezens!

MIJN KLEUREN (2+)

WO 22 OKTOBER Anastasiia van Mime Wave schildert live animaties van een haasje dat leert waar zijn kleuren vandaan komen.

UMI (6-18 MAANDEN)

VR 24 OKTOBER Een interactieve dans- en muziekervaring over de zee, voor het allerjongste publiek.

WORKSHOP SCHADUWEILAND (6+)

VR 24 OKTOBER Maak met klei jouw eigen droomeiland waar alles kan en alles mag!

TUINBAZEN (5+)

DO 23 OKTOBER Het lijkt een zorgeloze middag in de Tulpstraat voor twee levensgenieters. De vogeltjes fluiten, de zon schijnt, de tuinstoelen worden uitgeklapt en de BBQ gaat aan. Plots horen ze bij de buren een knal! Wat gaat er schuil achter de schutting? Een absurd spektakel over de moed om door een andere bril te kijken.



KOM IN JE GEKSTE OUTFIT!

Check ons hele programma via de website

Den Haag

THEATER & CULTUUR VOOR EN DOOR DE BUURT **WWW.THEATERDEREGENTES.NL**